



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«МИРЭА – Российский технологический университет»

РТУ МИРЭА

Филиал РТУ МИРЭА в г. Ставрополе

СОГЛАСОВАНО

Председатель Учебно-методического совета
филиала РТУ МИРЭА в г.Ставрополе

_____ Е.Н. Дискаева

«___» _____ 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор филиала РТУ
МИРЭА в г. Ставрополе

_____ Е.Н. Дискаева

«___» _____ 2023 г.

ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Направление подготовки
54.03.01 Дизайн

Квалификация выпускника
бакалавр

Форма обучения
Очная, очно-заочная

Ставрополь

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

1.1. Общие положения.

Цели государственной итоговой аттестации

Программа государственной итоговой аттестации составлена в соответствии с:

- порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры СМКО МИРЭА 7.5.1/03.П.30-19;

- требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 13.08.2020 № 1015 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн»;

- учебным планом и календарным учебным графиком по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн.

Государственная итоговая аттестация выпускников по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн проводится в форме: защита выпускной квалификационной работы.

Целью государственной итоговой аттестации является оценка уровня сформированных компетенций выпускника, его готовность к выполнению профессиональных задач и соответствие его подготовки требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования и основной образовательной программе высшего образования по направлению и профилю подготовки.

1.2. Место государственной итоговой аттестации в структуре образовательной программы

Цикл, Раздел ОП	Б3.1 Государственная итоговая аттестация
1	Требования к предварительной подготовке обучающихся:
	К государственной итоговой аттестации допускаются обучающиеся, не имеющие академических задолженностей и в полном объеме выполнившие учебный план или индивидуальный учебный план по соответствующей образовательной программе высшего образования

1.3. Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы (перечень планируемых результатов государственной итоговой аттестации):

Индекс	Формулировка
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
УК-1.1	Анализирует задачу, выделяя её базовые составляющие, и осуществляет поиск достоверной информации для её решения по различным типам запросов
УК-1.2	Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
УК-2.1	Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет взаимосвязи между ними
УК-2.2	Предлагает способы решения поставленных задач и перечень ожидаемых результатов; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта
УК-2.3	Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учётом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
УК-3.1	Определяет и реализует свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели
УК-3.2	Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды; оценивает идеи других членов команды для достижения поставленных целей
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
УК-4.1	Ведёт деловую переписку на иностранном языке; выполняет перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский и с русского языка на

	иностранный
УК-4.2	Устно представляет результаты своей деятельности на иностранном языке, может поддержать разговор в ходе обсуждения
УК-4.3	Ведёт деловую переписку на русском языке с учётом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем
УК-4.4	Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь и стиль общения к ситуации взаимодействия
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
УК-5.1	Анализирует особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом контексте; Воспринимает межкультурное разнообразие общества
УК-5.2	Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии в этическом и философском контексте
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
УК-6.1	Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста
УК-6.2	Оценивает требования рынка труда и предложения образовательных услуг для выстраивания траектории собственного профессионального роста
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
УК-7.1	Планирует своё рабочее время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности
УК-7.2	Соблюдает нормы здорового образа жизни и поддерживает должный уровень физической подготовки
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов
УК-8.1	Анализирует опасные и вредные факторы в повседневной и профессиональной деятельности, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов
УК-8.2	Предлагает мероприятия по обеспечению безопасных условий жизнедеятельности для сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества
УК-9	Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах
УК-9.1	Анализирует психолого-педагогические особенности личности
УК-9.2	Выявляет общие и специфические особые образовательные потребности лиц с ограниченными возможностями здоровья в профессиональной сфере
УК-10	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности
УК-10.1	Анализирует экономически значимые явления и процессы при оценке эффективности результатов в различных областях жизнедеятельности
УК-10.2	Обосновывает экономические решения в различных областях жизнедеятельности
УК-11	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению
УК-11.1	Обосновывает общественную опасность коррупционного поведения
УК-11.2	Определяет преступность и наказуемость коррупционного поведения
ОПК-1	Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода
ОПК-1.1	Демонстрирует знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности
ОПК-1.2	Разъясняет характер и объясняет природу ретроспективно протекающих процессов и явлений в области искусства и дизайна при решении профессиональных задач
ОПК-1.3	Представляет фактические данные о произведениях искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте
ОПК-1.4	Проявляет уважительное отношение к культурно-историческому наследию различных социальных групп с учетом конфессиональной, философской и концептуальной принадлежности
ОПК-1.5	Анализирует произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте
ОПК-2	Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях
ОПК-2.1	Анализирует, собирает и оценивает научные исследования в профессиональной деятельности для концептуальной и художественно-технической разработки дизайн-проектов

ОПК-2.2	Обосновывает правильность принимаемых решений в проектной деятельности
ОПК-3	Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)
ОПК-3.1	Демонстрирует навыки и приемы изобразительных средств
ОПК-3.2	Применяет изобразительные средства и проектную графику для разработки эскизов
ОПК-3.3	Разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи
ОПК-3.4	Определяет профессиональные задачи при проектировании дизайн-объектов на основе утилитарных и эстетических потребностей человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)
ОПК-3.5	Осуществляет синтез возможных решений при проектировании дизайн-объектов
ОПК-3.6	Обосновывает правильность принимаемых дизайнерских решений, удовлетворяющих утилитарным и эстетическим потребностям человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)
ОПК-4	Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики
ОПК-4.1	Демонстрирует навыки создания формообразующих структур различных дизайнерских объектов, комплексов и систем
ОПК-4.2	Демонстрирует навыки линейно-конструктивного построения и графики, включая шрифтовую культуру
ОПК-4.3	Демонстрирует навыки работы с цветом и цветовыми композициями дизайнерских объектов, комплексов и систем
ОПК-4.4	Осуществляет предпроектное исследование дизайнерских объектов, комплексов и систем
ОПК-4.5	Разрабатывает концепцию дизайн-проекта, используя различные виды изобразительных средств и проектной графики
ОПК-4.6	Выполняет дизайн-проект объектов, комплексов и систем на основе методики ведения проектно-художественной деятельности
ОПК-4.7	Разрабатывает конструкцию изделия с учетом технологий изготовления
ОПК-4.8	Разрабатывает макет дизайн-проекта объектов, комплексов и систем
ОПК-5	Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях
ОПК-5.1	Разрабатывает концепцию и программу выставок, конкурсов, фестивалей и других творческих мероприятий
ОПК-5.2	Разрабатывает визуальный материал проекта с учетом запрашиваемых условий для творческих мероприятий
ОПК-5.3	Управляет творческим мероприятием и оценивает эффективность
ОПК-6	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности
ОПК-6.1	Различает принципы работы современных информационных технологий сбора, обработки, хранения и поиска информации
ОПК-6.2	Выбирает и использует современное программное обеспечение для решения профессиональных задач
ОПК-6.3	Анализирует задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий
ОПК-6.4	Предлагает варианты решения задач профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий
ОПК-7	Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования
ОПК-7.1	Выявляет сущность и особенности педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования
ОПК-7.2	Эффективно пользуется приемами и методами преподавания в педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования
ОПК-8	Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации
ОПК-8.1	Формулирует основные особенности современной культуры Российской Федерации, ее структуру и направления развития

ОПК-8.2	Демонстрирует понимание проблем современной культурной политики Российской Федерации
ПК-1	Способен применять изобразительные средства колористики и композиции для эстетизации и гармонизации проектной среды и обоснования художественного замысла с учетом особенностей используемых материалов и их формообразующих свойств
ПК-1.1	Разрабатывает и прорабатывает видимый (визуальный) образ объектов среды на основе принципов гармонизации от руки и с использованием графических редакторов
ПК-1.2	Разрабатывает и прорабатывает видимый (визуальный) образ объектов среды на основе принципов гармонизации от руки и с использованием графических редакторов
ПК-1.3	Обосновывает творческий замысел средовых объектов с учетом формообразующих и эстетических свойств используемых материалов, гармонизации и эргономических требований
ПК-2	Способен применять информационные технологии, требуемые при разработке средового дизайн-проектирования на практики
ПК-2.1	Выявляет сущность и особенности современных информационных технологии в проектной деятельности объектов среды
ПК-2.2	Разрабатывает визуальную часть дизайн-проектов средовых объектов в информационной среде графических редакторов
ПК-2.3	Разрабатывает чертежную документацию дизайн-проектов средовых объектов в информационной среде графических редакторов
ПК-2.4	Подготавливает презентационные материалы средовых объектов по итогам дизайн-проектирования с помощью информационных технологий
ПК-3	Способен проектировать средовые объекты с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, контролировать эргономические процессы, определять требования к дизайн-среде и определять набор возможных решений задачи
ПК-3.1	Разрабатывает проектную (чертежную) документации средовых объектов и определяет требования с учетом технологий изготовления
ПК-3.2	Разрабатывает сметную документацию средовых объектов с учетом их экономическими требованиями

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	
УК-1.1 Анализирует задачу, выделяя её базовые составляющие, и осуществляет поиск достоверной информации для её решения по различным типам запросов	
Знать: УК-1.1.3.1	способы и приемы поиска информации различного содержания, опирающиеся на принципы и методы системного подхода
Уметь: УК-1.1.У.1	подвергать анализу и синтезу информацию различного содержания, опирающуюся на принципы и методы системного подхода
Владеть: УК-1.1.В.1	методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации, методикой системного подхода для решения поставленных задач
УК-1.2 Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи	
Знать: УК-1.2.3.1	основную понятийную профессиональную терминологию для сбора, переработки, анализа, систематизации и структурирования информации, извлекаемой из различных источников
Уметь: УК-1.2.У.1	использовать основную понятийную профессиональную терминологию для сбора, переработки, анализа, систематизации и структурирования информации, извлекаемой из различных источников
Владеть: УК-1.2.В.1	основной понятийной профессиональной терминологией для сбора, переработки, анализа, систематизации и структурирования информации, извлекаемой из различных источников
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	
УК-2.1 Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет взаимосвязи между ними	
Знать: УК-2.1.3.1	набор возможных решений задач информационно-коммуникативных технологий по выполнению видимого образа проектных задач
Уметь: УК-2.1.У.1	применять набор возможных решений задач информационно-коммуникативных технологий по выполнению видимого образа проектных задач
Владеть: УК-2.1.В.1	навыками применять набор возможных решений задач информационно-коммуникативных технологий по выполнению видимого образа проектных задач
УК-2.2 Предлагает способы решения поставленных задач и перечень ожидаемых результатов; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта	
Знать: УК-2.2.3.1	на аналитическом уровне набор возможных решений задач к выполнению дизайн-проекта
Уметь: УК-2.2.У.1	применять на аналитическом уровне набор возможных решений задач к выполнению

	дизайн-проекта
Владеть: УК-2.2.В.1	навыками применять на аналитическом уровне набор возможных решений задач к выполнению дизайн-проекта
УК-2.3 Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учётом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм	
Знать: УК-2.3.3.1	основы отдельных отраслей российского права
Уметь: УК-2.3.У.1	анализировать основы отдельных отраслей российского права
Владеть: УК-2.3.В.1	толковать нормы отдельных отраслей права
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	
УК-3.1 Определяет и реализует свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели	
Знать: УК-3.1.3.1	основные теоретические подходы к изучению социальных общностей, групп как основных социологических объектов
Уметь: УК-3.1.У.1	разрабатывать стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определять свою роль в команде
Владеть: УК-3.1.В.1	умением устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.)
УК-3.2 Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды; оценивает идеи других членов команды для достижения поставленных целей	
Знать: УК-3.2.3.1	типологию, основные источники возникновения и развития массовых социальных движений, формы социальных взаимодействий, факторы социального развития, типы и структуры социальных организаций
Уметь: УК-3.2.У.1	оценивать идеи других членов команды для достижения поставленной цели
Владеть: УК-3.2.В.1	объективной информацией о влиянии межкультурного взаимодействия на формирование общества и государственно-территориальных формирований
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	
УК-4.1 Ведёт деловую переписку на иностранном языке; выполняет перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский и с русского языка на иностранный	
Знать: УК-4.1.3.1	особенности специальной лексики с применением современных средств коммуникации
Уметь: УК-4.1.У.1	переводить информацию на общие и специальные темы с иностранного языка на родной и с родного на иностранный язык
Владеть: УК-4.1.В.1	навыками поискового чтения с целью определения наличия или отсутствия запрашиваемой информации
УК-4.2 Устно представляет результаты своей деятельности на иностранном языке, может поддержать разговор в ходе обсуждения	
Знать: УК-4.2.3.1	коммуникативные модели речевого общения в бытовой, профессионально-деловой и социально-бытовой сферах
Уметь: УК-4.2.У.1	использовать иностранный язык в межличностном общении и профессиональной деятельности
Владеть: УК-4.2.В.1	навыками публичной речи - делать сообщения, доклады на иностранном языке
УК-4.3 Ведёт деловую переписку на русском языке с учётом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем	
Знать: УК-4.3.3.1	особенности стилистики официальной и неофициальной переписки на русском языке
Уметь: УК-4.3.У.1	учитывать особенности стилистики официальной и неофициальной переписки на русском языке
Владеть: УК-4.3.В.1	способностью вести деловую переписку на русском языке
УК-4.4 Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь и стиль общения к ситуации взаимодействия	
Знать: УК-4.4.3.1	правила публичного выступления на русском языке
Уметь: УК-4.4.У.1	учитывать особенности аудитории и цели общения в публичном выступлении на русском языке
Владеть: УК-4.4.В.1	способностью публичного выступления на русском языке
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
УК-5.1 Анализирует особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом контексте; Воспринимает межкультурное разнообразие общества	
Знать: УК-5.1.3.1	основные этапы всемирно – исторического процесса, его периодизацию, единство и цивилизационные особенности
Уметь: УК-5.1.У.1	анализировать основные этапы всемирно – исторического процесса, его периодизацию, единство и цивилизационные особенности. и общие закономерности развития общества применять методы познания различных исторических явлений и процессов
Владеть: УК-5.1.В.1	навыками обобщения, сравнения основных этапов мирового исторического процесса,

	периодизацией, основными методами цивилизационного подхода в оценке мировых событий и явлений
УК-5.2 Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии в этическом и философском контексте	
Знать: УК-5.2.3.1	социальные стереотипы, порождающие коммуникативные барьеры и конфликтные ситуации
Уметь: УК-5.2.У.1	предлагать способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии
Владеть: УК-5.2.В.1	навыками эффективного разрешения конфликтных ситуаций
УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	
УК-6.1 Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста	
Знать: УК-6.1.3.1	методы самодиагностики развития личности
Уметь: УК-6.1.У.1	использовать психологический инструментарий для определения уровня самооценки и уровня притязаний
Владеть: УК-6.1.В.1	навыками выстраивания и реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
УК-6.2 Оценивает требования рынка труда и предложения образовательных услуг для выстраивания траектории собственного профессионального роста	
Знать: УК-6.2.3.1	законы развития личности и проявления личностных свойств
Уметь: УК-6.2.У.1	проводить первичную психологическую диагностику собственной познавательной сферы и определять пути саморазвития личности и собственного профессионального роста
Владеть: УК-6.2.В.1	навыками оценки индивидуального личностного потенциала с помощью самотестирования и метода экспертной оценки
УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	
УК-7.1 Планирует своё рабочее время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности	
Знать: УК-7.1.3.1	правила и способы индивидуальных занятий физической культуры для укрепления здоровья и поддержания работоспособности
Уметь: УК-7.1.У.1	использовать занятия физической культуры для укрепления здоровья и оптимизации работоспособности
Владеть: УК-7.1.В.1	навыками занятий физической культуры с учетом индивидуальных возможностей
УК-7.2 Соблюдает нормы здорового образа жизни и поддерживает должный уровень физической подготовки	
Знать: УК-7.2.3.1	основы здорового образа жизни, здоровьесберегающих технологий, физической культуры
Уметь: УК-7.2.У.1	выполнять комплекс физкультурных упражнений
Владеть: УК-7.2.В.1	опытом занятий физической культурой
УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	
УК-8.1 Анализирует опасные и вредные факторы в повседневной и профессиональной деятельности, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	
Знать: УК-8.1.3.1	терминологию аварий, катастроф, стихийных бедствий, а также иметь представление об опасных и вредных факторах в повседневной и профессиональной деятельности
Уметь: УК-8.1.У.1	анализировать опасные и вредные факторы, угрожающие населению и производственному персоналу, в повседневной и профессиональной деятельности
Владеть: УК-8.1.В.1	понятийно-терминологическим аппаратом в области безопасности жизнедеятельности
УК-8.2 Предлагает мероприятия по обеспечению безопасных условий жизнедеятельности для сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества	
Знать: УК-8.2.3.1	механизмы функционирования и устойчивости природной среды и общества
Уметь: УК-8.2.У.1	анализировать и предлагать мероприятия по обеспечению безопасных условий жизнедеятельности для сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества
Владеть: УК-8.2.В.1	навыками сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества
УК-9 Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	
УК-9.1 Анализирует психолого-педагогические особенности личности	

Знать: УК-9.1.3.1	психологические особенности лиц с ОВЗ
Уметь: УК-9.1.У.1	применять базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах
Владеть: УК-9.1.В.1	навыками культуры мышления, способности к восприятию, обобщения и анализа информации
УК-9.2 Выявляет общие и специфические особые образовательные потребности лиц с ограниченными возможностями здоровья в профессиональной сфере	
Знать: УК-9.2.3.1	общие закономерности психического развития лиц с ОВЗ с учетом особых образовательных потребностей
Уметь: УК-9.2.У.1	выделять индивидуальные особенности лиц с ОВЗ
Владеть: УК-9.2.В.1	навыками сотрудничества, диалогического общения
УК-10 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	
УК-10.1 Анализирует экономически значимые явления и процессы при оценке эффективности результатов в различных областях жизнедеятельности	
Знать: УК-10.1.3.1	сущность основных экономических категорий, явлений и процессов
Уметь: УК-10.1.У.1	оценивать предпосылки возникновения и характер развития экономических процессов и явлений
Владеть: УК-10.1.В.1	навыками логического обоснования влияния экономических факторов на эффективность функционирования экономических субъектов
УК-10.2 Обосновывает экономические решения в различных областях жизнедеятельности	
Знать: УК-10.2.3.1	экономические факторы, влияющие на деятельность различных экономических субъектов
Уметь: УК-10.2.У.1	логически оценивать влияние экономических факторов на принятие решений в процессе ведения хозяйственной деятельности
Владеть: УК-10.2.В.1	навыками обоснования принятия решений с учетом влияния экономических факторов
УК-11 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	
УК-11.1 Обосновывает общественную опасность коррупционного поведения	
Знать: УК-11.1.3.1	характер и степень общественной опасности основных коррупционных преступлений
Уметь: УК-11.1.У.1	определять, разъяснять общественную опасность основных коррупционных преступлений
Владеть: УК-11.1.В.1	навыками анализа общественной опасности основных коррупционных преступлений
УК-11.2 Определяет преступность и наказуемость коррупционного поведения	
Знать: УК-11.2.3.1	понятие, признаки, виды, уголовно-правовые последствия основных коррупционных преступлений
Уметь: УК-11.2.У.1	анализировать понятие, признаки, уголовно-правовые последствия основных коррупционных преступлений; различать отдельные виды коррупционных преступлений и их уголовно-правовые последствия
Владеть: УК-11.2.В.1	навыками анализа понятия, признаков, видов и уголовно-правовых последствий основных коррупционных преступлений
ОПК-1 Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	
ОПК-1.1 Демонстрирует знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности	
Знать: ОПК-1.1.3.1	основные этапы (эпохи, стили, направления) в развитии изобразительного искусства
Уметь: ОПК-1.1.У.1	характеризовать этапы (эпохи, стили, направления) искусства
Владеть: ОПК-1.1.В.1	способностью характеризовать этапы (эпохи, стили, направления) искусства
ОПК-1.2 Разъясняет характер и объясняет природу ретроспективно протекающих процессов и явлений в области искусства и дизайна при решении профессиональных задач	
Знать: ОПК-1.2.3.1	основные художественные течения в мировом искусстве
Уметь: ОПК-1.2.У.1	определять имена и произведения выдающихся мастеров мирового искусства
Владеть: ОПК-1.2.В.1	способностью обосновать и доходчиво донести до аудитории пластическую и художественную идею произведения искусства
ОПК-1.3 Представляет фактические данные о произведениях искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте	
Знать: ОПК-1.3.3.1	памятники мировой архитектуры и культуры
Уметь: ОПК-1.3.У.1	анализировать основные художественные течения в мировом искусстве
Владеть: ОПК-1.3.В.1	способностью анализировать, на основе полученных знаний, конкретные произведения искусства и художественные процессы их создания
ОПК-1.4 Проявляет уважительное отношение к культурно-историческому наследию различных социальных групп с учетом конфессиональной, философской и концептуальной принадлежности	

Знать: ОПК-1.4.3.1	значение культурно-исторического наследия в жизни различных социальных групп
Уметь: ОПК-1.4.У.1	обосновывать и выражать свою позицию к культурно-историческому прошлому в дизайне, науке и технике
Владеть: ОПК-1.4.В.1	способностью обосновывать и выражать свою позицию к культурно-историческому прошлому в дизайне, науке и технике
ОПК-1.5 Анализирует произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте	
Знать: ОПК-1.5.3.1	взаимодействие и связь между различными видами дизайна, науки и техники
Уметь: ОПК-1.5.У.1	анализировать, на основе полученных знаний, конкретные произведения дизайна и техники
Владеть: ОПК-1.5.В.1	способностью давать аргументированную оценку процессам, происходящим в дизайне, науке и технике
ОПК-2 Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях	
ОПК-2.1 Анализирует, собирает и оценивает научные исследования в профессиональной деятельности для концептуальной и художественно-технической разработки дизайн-проектов	
Знать: ОПК-2.1.3.1	методы сбора и оценивания информации для исследовательского анализа проектируемого объекта или среды
Уметь: ОПК-2.1.У.1	собирать и оценивать информацию для исследовательского анализа проектируемого объекта или среды
Владеть: ОПК-2.1.В.1	методами исследовательского анализа проектируемого объекта или среды
ОПК-2.2 Обосновывает правильность принимаемых решений в проектной деятельности	
Знать: ОПК-2.2.3.1	необходимый набор решений проектных задач конкретной специфики дизайн-объектов
Уметь: ОПК-2.2.У.1	выбирать необходимый набор решений проектных задач конкретной специфики дизайн-объектов
Владеть: ОПК-2.2.В.1	необходимым набором решений проектных задач конкретной специфики дизайн-объектов
ОПК-3 Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	
ОПК-3.1 Демонстрирует навыки и приемы изобразительных средств	
Знать: ОПК-3.1.3.1	методологию ИЗО, принципы и законы структур гармонизации дизайн-проектирования
Уметь: ОПК-3.1.У.1	анализировать и синтезировать произведения ИЗО, принципы и законы структур гармонизации дизайн-проектирования
Владеть: ОПК-3.1.В.1	навыками анализа и синтеза произведений ИЗО, принципов и законов структур гармонизаций дизайн-проектирования
ОПК-3.2 Применяет изобразительные средства и проектную графику для разработки эскизов	
Знать: ОПК-3.2.3.1	последовательность выполнения конструктивно-пластических особенностей строения наиболее сложных по форме предметов
Уметь: ОПК-3.2.У.1	последовательно выполнять конструктивно-пластические особенности строения наиболее сложных по форме предметов
Владеть: ОПК-3.2.В.1	навыками последовательно выполнять конструктивно-пластические особенности строения наиболее сложных по форме предметов
ОПК-3.3 Разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи	
Знать: ОПК-3.3.3.1	проектно-графические техники
Уметь: ОПК-3.3.У.1	использовать в работе проектно-графические техники
Владеть: ОПК-3.3.В.1	навыками использовать в работе проектно-графические техники
ОПК-3.4 Определяет профессиональные задачи при проектировании дизайн-объектов на основе утилитарных и эстетических потребностей человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	
Знать: ОПК-3.4.3.1	на аналитическом уровне требования к дизайн-проекту
Уметь: ОПК-3.4.У.1	применять на аналитическом уровне требования к дизайн-проекту
Владеть: ОПК-3.4.В.1	навыками применять на аналитическом уровне требования к дизайн-проекту
ОПК-3.5 Осуществляет синтез возможных решений при проектировании дизайн-объектов	
Знать: ОПК-3.5.3.1	необходимый набор решений проектных задач конкретной специфики дизайн-объектов
Уметь: ОПК-3.5.У.1	выбирать необходимый набор решений проектных задач конкретной специфики дизайн-объектов
Владеть: ОПК-3.5.В.1	необходимым набором решений проектных задач конкретной специфики

	дизайн-объектов
ОПК-3.6 Обосновывает правильность принимаемых дизайнерских решений, удовлетворяющих утилитарным и эстетическим потребностям человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	
Знать: ОПК-3.6.3.1	средства гармонизации и эргономики для удовлетворения утилитарных и эстетических потребностей человека
Уметь: ОПК-3.6.У.1	использовать средства гармонизации и эргономики для удовлетворения утилитарных и эстетических потребностей человека
Владеть: ОПК-3.6.В.1	средствами гармонизации и эргономики для удовлетворения утилитарных и эстетических потребностей человека
ОПК-4 Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	
ОПК-4.1 Демонстрирует навыки создания формообразующих структур различных дизайнерских объектов, комплексов и систем	
Знать: ОПК-4.1.3.1	последовательность ведения работы формообразования с натуры и по памяти над объемной композицией
Уметь: ОПК-4.1.У.1	последовательность вести работу формообразования с натуры и по памяти над объемной композицией
Владеть: ОПК-4.1.В.1	навыками последовательно вести работу формообразования с натуры и по памяти над объемной композицией
ОПК-4.2 Демонстрирует навыки линейно-конструктивного построения и графики, включая шрифтовую культуру	
Знать: ОПК-4.2.3.1	основы грамоты изображения реалистического рисунка, конструкции предмета и его устройство
Уметь: ОПК-4.2.У.1	передавать форму предметов и передавать их в графике как основу формообразования в художественной деятельности
Владеть: ОПК-4.2.В.1	навыками передавать форму предметов и передавать их в графике как основу формообразования в художественной деятельности
ОПК-4.3 Демонстрирует навыки работы с цветом и цветовыми композициями дизайнерских объектов, комплексов и систем	
Знать: ОПК-4.3.3.1	профессиональную терминологию композиции для понимания, анализа и обобщения в процессе восприятия произведений пластических искусств и дизайна
Уметь: ОПК-4.3.У.1	анализировать художественно-образный строй композиции
Владеть: ОПК-4.3.В.1	сновами композиции в пластических искусствах и дизайне
ОПК-4.4 Осуществляет предпроектное исследование дизайнерских объектов, комплексов и систем	
Знать: ОПК-4.4.3.1	основную профессиональную информацию для составления предпроектного исследования разрабатываемых дизайнерских объектов, комплексов и систем
Уметь: ОПК-4.4.У.1	пользоваться информационным материалом для составления предпроектного исследования разрабатываемых дизайнерских объектов, комплексов и систем
Владеть: ОПК-4.4.В.1	правилами составления предпроектного исследования разрабатываемых дизайнерских объектов, комплексов и систем
ОПК-4.5 Разрабатывает концепцию дизайн-проекта, используя различные виды изобразительных средств и проектной графики	
Знать: ОПК-4.5.3.1	средства изобразительного выражения
Уметь: ОПК-4.5.У.1	выбирать и использовать в работе средства изобразительного выражения
Владеть: ОПК-4.5.В.1	навыками выбирать и использовать в работе средства изобразительного выражения
ОПК-4.6 Выполняет дизайн-проект объектов, комплексов и систем на основе методики ведения проектно-художественной деятельности	
Знать: ОПК-4.6.3.1	методику ведения проектной деятельности архитектурно-пространственной среды
Уметь: ОПК-4.6.У.1	применять методику ведения проектной деятельности архитектурно-пространственной среды
Владеть: ОПК-4.6.В.1	методикой ведения проектной деятельности архитектурно-пространственной среды
ОПК-4.7 Разрабатывает конструкцию изделия с учетом технологий изготовления	
Знать: ОПК-4.7.3.1	архитектурно-конструктивные особенности зданий и сооружений
Уметь: ОПК-4.7.У.1	использовать архитектурно-конструктивные особенности зданий и сооружений
Владеть: ОПК-4.7.В.1	способностью использовать архитектурно-конструктивные особенности зданий и сооружений
ОПК-4.8 Разрабатывает макет дизайн-проекта объектов, комплексов и систем	
Знать: ОПК-4.8.3.1	технологии изготовления макетов, способы трансформации поверхностей
Уметь: ОПК-4.8.У.1	применять технологии изготовления макетов, способы трансформации поверхностей
Владеть: ОПК-4.8.В.1	навыками применения технологий изготовления макетов, способами трансформации поверхностей

ОПК-5 Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях	
ОПК-5.1 Разрабатывает концепцию и программу выставок, конкурсов, фестивалей и других творческих мероприятий	
Знать: ОПК-5.1.3.1	набор возможных решений задач к выполнению творческих мероприятий
Уметь: ОПК-5.1.У.1	применять набор возможных решений задач к выполнению творческих мероприятий
Владеть: ОПК-5.1.В.1	навыками применять набор возможных решений задач к выполнению творческих мероприятий
ОПК-5.2 Разрабатывает визуальный материал проекта с учетом запрашиваемых условий для творческих мероприятий	
Знать: ОПК-5.2.3.1	правила разработки и формирования презентационного материала дизайн-проекта с учетом композиционных и колористических средств гармонизации
Уметь: ОПК-5.2.У.1	разрабатывать презентационный материал дизайн-проекта с учетом композиционных и колористических средств гармонизации
Владеть: ОПК-5.2.В.1	навыками в области разработки и формирования презентационного материала дизайн-проекта с учетом композиционных и колористических средств гармонизации
ОПК-5.3 Управляет творческим мероприятием и оценивает эффективность	
Знать: ОПК-5.3.3.1	структуру управления творческого мероприятия
Уметь: ОПК-5.3.У.1	управлять творческим мероприятием
Владеть: ОПК-5.3.В.1	методами оценки эффективности творческого мероприятия
ОПК-6 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	
ОПК-6.1 Различает принципы работы современных информационных технологий сбора, обработки, хранения и поиска информации	
Знать: ОПК-6.1.3.1	основные понятия: информация, информационная система и технология
Уметь: ОПК-6.1.У.1	создавать таблицы, сортировать данные в таблицах, производить вычисления в таблицах
Владеть: ОПК-6.1.В.1	навыками создания списков и работы со стилями
ОПК-6.2 Выбирает и использует современное программное обеспечение для решения профессиональных задач	
Знать: ОПК-6.2.3.1	технические средства информационных технологий
Уметь: ОПК-6.2.У.1	кодировать информацию различными методами
Владеть: ОПК-6.2.В.1	методами передачи данных
ОПК-6.3 Анализирует задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий	
Знать: ОПК-6.3.3.1	основы компьютерных технологий применяемые в области дизайна
Уметь: ОПК-6.3.У.1	применять на практике основы компьютерных технологий в области дизайна
Владеть: ОПК-6.3.В.1	навыками применять на практике основы компьютерных технологий в области дизайна
ОПК-6.4 Предлагает варианты решения задач профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий	
Знать: ОПК-6.4.3.1	набор возможных решений задач информационно-коммуникативных технологий по выполнению видимого образа проектных задач
Уметь: ОПК-6.4.У.1	применять набор возможных решений задач информационно-коммуникативных технологий по выполнению видимого образа проектных задач
Владеть: ОПК-6.4.В.1	навыками применять набор возможных решений задач информационно-коммуникативных технологий по выполнению видимого образа проектных задач
ОПК-7 Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	
ОПК-7.1 Выявляет сущность и особенности педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	
Знать: ОПК-7.1.3.1	теоретико-методологические основы педагогики
Уметь: ОПК-7.1.У.1	применять понятийно- и категориальный аппарат
Владеть: ОПК-7.1.В.1	навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии
ОПК-7.2 Эффективно пользуется приемами и методами преподавания в педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	
Знать: ОПК-7.2.3.1	методы организации и осуществления целостного педагогического процесса
Уметь: ОПК-7.2.У.1	выбирать формы, методы, приемы взаимодействия с разными участниками образовательного процесса

Владеть: ОПК-7.2.В.1	методами, формами и средствами обучения
ОПК-8 Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	
ОПК-8.1 Формулирует основные особенности современной культуры Российской Федерации, ее структуру и направления развития	
Знать: ОПК-8.1.3.1	тенденции и процессы развития современного искусства
Уметь: ОПК-8.1.У.1	анализировать и давать аргументированную оценку процессам, происходящим в искусстве
Владеть: ОПК-8.1.В.1	способностью анализировать и давать аргументированную оценку процессам, происходящим в искусстве
ОПК-8.2 Демонстрирует понимание проблем современной культурной политики Российской Федерации	
Знать: ОПК-8.2.3.1	основные этапы всемирно – исторического процесса, его периодизацию, единство и цивилизационные особенности
Уметь: ОПК-8.2.У.1	анализировать основные этапы всемирно – исторического процесса, его периодизацию, единство и цивилизационные особенности. и общие закономерности развития общества применять методы познания различных исторических явлений и процессов
Владеть: ОПК-8.2.В.1	навыками обобщения, сравнения основных этапов мирового исторического процесса, периодизацией, основными методами цивилизационного подхода в оценке мировых событий и явлений
ПК-1 Способен применять изобразительные средства колористики и композиции для эстетизации и гармонизации проектной среды и обоснования художественного замысла с учетом особенностей используемых материалов и их формообразующих свойств	
ПК-1.1 Проводит предпроектные дизайнерские исследования по значимым для заказчика и потребителя параметрам, используя релевантные источники профессиональной информации	
Знать: ПК-1.1.3.1	основные эргономические понятия и определения
Уметь: ПК-1.1.У.1	грамотно учитывать человеческие факторы при дизайнерском проектировании для наиболее комфортного и безопасного использования проектируемого объекта или изделия
Владеть: ПК-1.1.В.1	специальными терминами и понятиями эргономики
ПК-1.2 Разрабатывает и прорабатывает видимый (визуальный) образ объектов среды на основе принципов гармонизации от руки и с использованием графических редакторов	
Знать: ПК-1.2.3.1	базовые алгоритмы представления и визуализации графических объектов, архитектурные особенности построения графических систем
Уметь: ПК-1.2.У.1	использовать различные методы формообразования графических систем
Владеть: ПК-1.2.В.1	различными методами формообразования графических систем
ПК-1.3 Обосновывает творческий замысел средовых объектов с учетом формообразующих и эстетических свойств используемых материалов, гармонизации и эргономических требований	
Знать: ПК-1.3.3.1	основные свойства цветов; определение характеристик цветов; цветовые ряды; смешение цветов; виды цветового контраста; дополнительные цвета
Уметь: ПК-1.3.У.1	использовать в профессиональной деятельности основные свойства цветов; определение характеристик цветов
Владеть: ПК-1.3.В.1	различными приемами использования цвета с другими компонентами художественной формы
ПК-2 Способен применять информационные технологии, требуемые при разработке средового дизайн-проектирования на практики	
ПК-2.1 Выявляет сущность и особенности современных информационных технологии в проектной деятельности объектов среды	
Знать: ПК-2.1.3.1	набор возможных решений задач информационно-коммуникативных технологий по выполнению видимого образа проектных задач
Уметь: ПК-2.1.У.1	применять набор возможных решений задач информационно-коммуникативных технологий по выполнению видимого образа проектных задач
Владеть: ПК-2.1.В.1	навыками применять набор возможных решений задач информационно-коммуникативных технологий по выполнению видимого образа проектных задач
ПК-2.2 Разрабатывает визуальную часть дизайн-проектов средовых объектов в информационной среде графических редакторов	
Знать: ПК-2.2.3.1	базовые алгоритмы представления и визуализации графических объектов, архитектурные особенности построения графических систем
Уметь: ПК-2.2.У.1	использовать различные методы формообразования графических систем
Владеть: ПК-2.2.В.1	различными методами формообразования графических систем
ПК-2.3 Разрабатывает чертежную документацию дизайн-проектов средовых объектов в информационной среде графических редакторов	
Знать: ПК-2.3.3.1	методы проектирования изображаемых предметов на плоскости в информационной

	среде графических редакторов
Уметь: ПК-2.3.У.1	передавать собственные идеи посредством технического рисования в информационной среде графических редакторов
Владеть: ПК-2.3.В.1	методами ортогонального и аксонометрического проектирования в информационной среде графических редакторов
ПК-2.4 Подготавливает презентационные материалы средовых объектов по итогам дизайн-проектирования с помощью информационных технологий	
Знать: ПК-2.4.3.1	набор возможных решений средств гармонизации к выполнению презентационной части дизайн-проекта в информационной среде графических редакторов
Уметь: ПК-2.4.У.1	использовать набор возможных решений средств гармонизации к выполнению презентационной части дизайн-проекта в информационной среде графических редакторов
Владеть: ПК-2.4.В.1	навыками использовать набор возможных решений средств гармонизации к выполнению презентационной части дизайн-проекта в информационной среде графических редакторов
ПК-3 Способен проектировать средовые объекты с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, контролировать эргономические процессы, определять требования к дизайн-среде и определять набор возможных решений задачи	
ПК-3.1 Разрабатывает проектную (чертежную) документации средовых объектов и определяет требования с учетом технологий изготовления	
Знать: ПК-3.1.3.1	основы эргономических расчетов, обмеров и проектно-графического их оформления
Уметь: ПК-3.1.У.1	проводить эргономические расчеты, обмеры и их проектно-графическое оформление
Владеть: ПК-3.1.В.1	методикой проектирования рабочего пространства и рабочего места с учетом эргономических требований
ПК-3.2 Разрабатывает сметную документацию средовых объектов с учетом их экономическими требованиями	
Знать: ПК-3.2.3.1	основные принципы сметной документации при организации предметно-пространственной среды интерьера
Уметь: ПК-3.2.У.1	применять навыки разработки сметной документации при организации предметно-пространственной среды интерьера
Владеть: ПК-3.2.В.1	навыками разработки сметной документации при организации предметно-пространственной среды интерьера

1.4. Структура и содержание государственной итоговой аттестации

№ п/п	Наименование разделов (этапов)	Контролируемые компетенции
1.	Выпускная квалификационная работа	УК-1, УК-1.1, УК-1.2, УК-2, УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-3, УК-3.1, УК-3.2, УК-4, УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4, УК-5, УК-5.1, УК-5.2, УК-6, УК-6.1, УК-6.2, УК-7, УК-7.1, УК-7.2, УК-8, УК-8.1, УК-8.2, УК-9, УК-9.1, УК-9.2, УК-10, УК-10.1, УК-10.2, УК-11, УК-11.1, УК-11.2, ОПК-1, ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-1.4, ОПК-1.5, ОПК-2, ОПК-2.1, ОПК-2.2, ОПК-3, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3, ОПК-3.4, ОПК-3.5, ОПК-3.6, ОПК-4, ОПК-4.1, ОПК-4.2, ОПК-4.3, ОПК-4.4, ОПК-4.5, ОПК-4.6, ОПК-4.7, ОПК-4.8, ОПК-5, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-5.3, ОПК-6, ОПК-6.1, ОПК-6.2, ОПК-6.3, ОПК-6.4, ОПК-7, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ОПК-8, ОПК-8.1, ОПК-8.2, ПК-1, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3, ПК-2, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-2.4, ПК-3, ПК-3.1, ПК-3.2

2. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

2.1. Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы

Этап освоения компетенции	Показатели сформированности компетенции	Компонент фонда оценочных материалов
Знать: ОПК-1.1.3.1	основные этапы (эпохи, стили, направления) в развитии изобразительного искусства	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ОПК-1.1.У.1	характеризовать этапы (эпохи, стили, направления) искусства	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ОПК-1.1.В.1	способностью характеризовать этапы (эпохи, стили, направления) искусства	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ОПК-1.2.3.1	основные художественные течения в мировом искусстве	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ОПК-1.2.У.1	определять имена и произведения выдающихся мастеров мирового искусства	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ОПК-1.2.В.1	способностью обосновать и доходчиво донести до аудитории пластическую и художественную идею произведения искусства	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ОПК-1.3.3.1	памятники мировой архитектуры и культуры	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ОПК-1.3.У.1	анализировать основные художественные течения в мировом искусстве	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ОПК-1.3.В.1	способностью анализировать, на основе полученных знаний, конкретные произведения искусства и художественные процессы их	Примерный перечень вопросов для собеседования

	создания	при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ОПК-1.4.3.1	значение культурно-исторического наследия в жизни различных социальных групп	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ОПК-1.4.У.1	обосновывать и выражать свою позицию к культурно-историческому прошлому в дизайне, науке и технике	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ОПК-1.4.В.1	способностью обосновывать и выражать свою позицию к культурно-историческому прошлому в дизайне, науке и технике	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ОПК-1.5.3.1	взаимодействие и связь между различными видами дизайна, науки и техники	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ОПК-1.5.У.1	анализировать, на основе полученных знаний, конкретные произведения дизайна и техники	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ОПК-1.5.В.1	способностью давать аргументированную оценку процессам, происходящим в дизайне, науке и технике	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ОПК-2.1.3.1	методы сбора и оценивания информации для исследовательского анализа проектируемого объекта или среды	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ОПК-2.1.У.1	собирать и оценивать информацию для исследовательского анализа проектируемого объекта или среды	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ОПК-2.1.В.1	методами исследовательского анализа проектируемого объекта или среды	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ОПК-2.2.3.1	необходимый набор решений проектных задач конкретной специфики дизайн-объектов	Примерный перечень вопросов для собеседования

		при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ОПК-2.2.У.1	выбирать необходимый набор решений проектных задач конкретной специфики дизайн-объектов	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ОПК-2.2.В.1	необходимым набором решений проектных задач конкретной специфики дизайн-объектов	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ОПК-3.1.3.1	методологию ИЗО, принципы и законы структур гармонизации дизайн-проектирования	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ОПК-3.1.У.1	анализировать и синтезировать произведения ИЗО, принципы и законы структур гармонизации дизайн-проектирования	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ОПК-3.1.В.1	навыками анализа и синтеза произведений ИЗО, принципов и законов структур гармонизаций дизайн-проектирования	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ОПК-3.2.3.1	последовательность выполнения конструктивно-пластических особенностей строения наиболее сложных по форме предметов	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ОПК-3.2.У.1	последовательно выполнять конструктивно-пластические особенности строения наиболее сложных по форме предметов	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ОПК-3.2.В.1	навыками последовательно выполнять конструктивно-пластические особенности строения наиболее сложных по форме предметов	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ОПК-3.3.3.1	проектно-графические техники	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ОПК-3.3.У.1	использовать в работе проектно-графические техники	Примерный перечень вопросов для собеседования

		при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ОПК-3.3.В.1	навыками использовать в работе проектно-графические техники	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ОПК-3.4.3.1	на аналитическом уровне требования к дизайн-проекту	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ОПК-3.4.У.1	применять на аналитическом уровне требования к дизайн-проекту	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ОПК-3.4.В.1	навыками применять на аналитическом уровне требования к дизайн-проекту	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ОПК-3.5.3.1	необходимый набор решений проектных задач конкретной специфики дизайн-объектов	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ОПК-3.5.У.1	выбирать необходимый набор решений проектных задач конкретной специфики дизайн-объектов	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ОПК-3.5.В.1	необходимым набором решений проектных задач конкретной специфики дизайн-объектов	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ОПК-3.6.3.1	средства гармонизации и эргономики для удовлетворения утилитарных и эстетических потребностей человека	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ОПК-3.6.У.1	использовать средства гармонизации и эргономики для удовлетворения утилитарных и эстетических потребностей человека	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ОПК-3.6.В.1	средствами гармонизации и эргономики для удовлетворения утилитарных и эстетических потребностей человека	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)

		при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ОПК-4.1.3.1	последовательность ведения работы формообразования с натуры и по памяти над объемной композицией	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ОПК-4.1.У.1	последовательность вести работу формообразования с натуры и по памяти над объемной композицией	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ОПК-4.1.В.1	навыками последовательно вести работу формообразования с натуры и по памяти над объемной композицией	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ОПК-4.2.3.1	основы грамоты изображения реалистического рисунка, конструкцию предмета и его устройство	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ОПК-4.2.У.1	передавать форму предметов и передавать их в графике как основу формообразования в художественной деятельности	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ОПК-4.2.В.1	навыками передавать форму предметов и передавать их в графике как основу формообразования в художественной деятельности	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ОПК-4.3.3.1	профессиональную терминологию композиции для понимания, анализа и обобщения в процессе восприятия произведений пластических искусств и дизайна	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ОПК-4.3.У.1	анализировать художественно-образный строй композиции	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ОПК-4.3.В.1	основами композиции в пластических искусствах и дизайне	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ОПК-4.4.3.1	основную профессиональную информацию для составления предпроектного исследования разрабатываемых дизайнерских объектов,	Примерный перечень вопросов для собеседования

	комплексов и систем	при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ОПК-4.4.У.1	пользоваться информационным материалом для составления предпроектного исследования разрабатываемых дизайнерских объектов, комплексов и систем	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ОПК-4.4.В.1	правилами составления предпроектного исследования разрабатываемых дизайнерских объектов, комплексов и систем	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ОПК-4.5.3.1	средства изобразительного выражения	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ОПК-4.5.У.1	выбирать и использовать в работе средства изобразительного выражения	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ОПК-4.5.В.1	навыками выбирать и использовать в работе средства изобразительного выражения	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ОПК-4.6.3.1	методику ведения проектной деятельности архитектурно-пространственной среды	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ОПК-4.6.У.1	применять методику ведения проектной деятельности архитектурно-пространственной среды	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ОПК-4.6.В.1	методикой ведения проектной деятельности архитектурно-пространственной среды	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ОПК-4.7.3.1	архитектурно-конструктивные особенности зданий и сооружений	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ОПК-4.7.У.1	использовать архитектурно-конструктивные особенности зданий и сооружений	Примерный перечень вопросов для собеседования

		при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ОПК-4.7.В.1	способностью использовать архитектурно-конструктивные особенности зданий и сооружений	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ОПК-4.8.З.1	технологии изготовления макетов, способы трансформации поверхностей	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ОПК-4.8.У.1	применять технологии изготовления макетов, способы трансформации поверхностей	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ОПК-4.8.В.1	навыками применения технологий изготовления макетов, способами трансформации поверхностей	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ОПК-5.1.З.1	набор возможных решений задач к выполнению творческих мероприятий	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ОПК-5.1.У.1	применять набор возможных решений задач к выполнению творческих мероприятий	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ОПК-5.1.В.1	навыками применять набор возможных решений задач к выполнению творческих мероприятий	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ОПК-5.2.З.1	правила разработки и формирования презентационного материала дизайн-проекта с учетом композиционных и колористических средств гармонизации	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ОПК-5.2.У.1	разрабатывать презентационный материал дизайн-проекта с учетом композиционных и колористических средств гармонизации	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ОПК-5.2.В.1	навыками в области разработки и формирования презентационного материала дизайн-проекта с учетом композиционных и	Примерный перечень вопросов для собеседования

	колористических средств гармонизации	при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ОПК-5.3.3.1	структуру управления творческого мероприятия	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ОПК-5.3.У.1	управлять творческим мероприятием	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ОПК-5.3.В.1	методами оценки эффективности творческого мероприятия	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ОПК-6.1.3.1	основные понятия: информация, информационная система и технология	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ОПК-6.1.У.1	создавать таблицы, сортировать данные в таблицах, производить вычисления в таблицах	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ОПК-6.1.В.1	навыками создания списков и работы со стилями	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ОПК-6.2.3.1	технические средства информационных технологий	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ОПК-6.2.У.1	кодировать информацию различными методами	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ОПК-6.2.В.1	методами передачи данных	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ОПК-6.3.3.1	основы компьютерных технологий применяемые в области дизайна	Примерный перечень вопросов для собеседования

		при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ОПК-6.3.У.1	применять на практике основы компьютерных технологий в области дизайна	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ОПК-6.3.В.1	навыками применять на практике основы компьютерных технологий в области дизайна	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ОПК-6.4.3.1	набор возможных решений задач информационно-коммуникативных технологий по выполнению видимого образа проектных задач	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ОПК-6.4.У.1	применять набор возможных решений задач информационно-коммуникативных технологий по выполнению видимого образа проектных задач	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ОПК-6.4.В.1	навыками применять набор возможных решений задач информационно-коммуникативных технологий по выполнению видимого образа проектных задач	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ОПК-7.1.3.1	теоретико-методологические основы педагогики	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ОПК-7.1.У.1	применять понятийно- и категориальный аппарат	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ОПК-7.1.В.1	навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ОПК-7.2.3.1	методы организации и осуществления целостного педагогического процесса	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ОПК-7.2.У.1	выбирать формы, методы, приемы взаимодействия с разными участниками образовательного процесса	Примерный перечень вопросов для собеседования

		при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ОПК-7.2.В.1	методами, формами и средствами обучения	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ОПК-8.1.3.1	тенденции и процессы развития современного искусства	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ОПК-8.1.У.1	анализировать и давать аргументированную оценку процессам, происходящим в искусстве	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ОПК-8.1.В.1	способностью анализировать и давать аргументированную оценку процессам, происходящим в искусстве	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ОПК-8.2.3.1	основные этапы всемирно – исторического процесса, его периодизацию, единство и цивилизационные особенности	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ОПК-8.2.У.1	анализировать основные этапы всемирно – исторического процесса, его периодизацию, единство и цивилизационные особенности. и общие закономерности развития общества применять методы познания различных исторических явлений и процессов	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ОПК-8.2.В.1	навыками обобщения, сравнения основных этапов мирового исторического процесса, периодизацией, основными методами цивилизационного подхода в оценке мировых событий и явлений	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ПК-1.1.3.1	основные эргономические понятия и определения	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ПК-1.1.У.1	грамотно учитывать человеческие факторы при дизайнерском проектировании для наиболее комфортного и безопасного использования проектируемого объекта или изделия	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ПК-1.1.В.1	специальными терминами и понятиями эргономики	Примерный перечень вопросов для собеседования

		при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ПК-1.2.3.1	базовые алгоритмы представления и визуализации графических объектов, архитектурные особенности построения графических систем	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ПК-1.2.У.1	использовать различные методы формообразования графических систем	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ПК-1.2.В.1	различными методами формообразования графических систем	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ПК-1.3.3.1	основные свойства цветов; определение характеристик цветов; цветовые ряды; смешение цветов; виды цветового контраста; дополнительные цвета	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ПК-1.3.У.1	использовать в профессиональной деятельности основные свойства цветов; определение характеристик цветов	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ПК-1.3.В.1	различными приемами использования цвета с другими компонентами художественной формы	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ПК-2.1.3.1	набор возможных решений задач информационно-коммуникативных технологий по выполнению видимого образа проектных задач	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ПК-2.1.У.1	применять набор возможных решений задач информационно-коммуникативных технологий по выполнению видимого образа проектных задач	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ПК-2.1.В.1	навыками применять набор возможных решений задач информационно-коммуникативных технологий по выполнению видимого образа проектных задач	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ПК-2.2.3.1	базовые алгоритмы представления и визуализации графических объектов, архитектурные особенности построения	Примерный перечень вопросов для собеседования

	графических систем	при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ПК-2.2.У.1	использовать различные методы формообразования графических систем	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ПК-2.2.В.1	различными методами формообразования графических систем	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ПК-2.3.3.1	методы проецирования изображаемых предметов на плоскости в информационной среде графических редакторов	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ПК-2.3.У.1	передавать собственные идеи посредством технического рисования в информационной среде графических редакторов	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ПК-2.3.В.1	методами ортогонального и аксонометрического проектирования в информационной среде графических редакторов	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ПК-2.4.3.1	набор возможных решений и средств гармонизации к выполнению презентационной части дизайн-проекта в информационной среде графических редакторов	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ПК-2.4.У.1	использовать набор возможных решений и средств гармонизации к выполнению презентационной части дизайн-проекта в информационной среде графических редакторов	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ПК-2.4.В.1	навыками использовать набор возможных решений и средств гармонизации к выполнению презентационной части дизайн-проекта в информационной среде графических редакторов	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ПК-3.1.3.1	основы эргономических расчетов, обмеров и проектно-графического их оформления	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ПК-3.1.У.1	проводить эргономические расчеты, обмеры и их проектно-графическое оформление	Примерный перечень вопросов для собеседования

		при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ПК-3.1.В.1	методикой проектирования рабочего пространства и рабочего места с учетом эргономических требований	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: ПК-3.2.3.1	основные принципы сметной документации при организации предметно-пространственной среды интерьера	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: ПК-3.2.У.1	применять навыками разработки сметной документации при организации предметно-пространственной среды интерьера	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: ПК-3.2.В.1	навыками разработки сметной документации при организации предметно-пространственной среды интерьера	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: УК-1.1.3.1	способы и приемы поиска информации различного содержания, опирающиеся на принципы и методы системного подхода	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: УК-1.1.У.1	подвергать анализу и синтезу информацию различного содержания, опирающуюся на принципы и методы системного подхода	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: УК-1.1.В.1	методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации, методикой системного подхода для решения поставленных задач	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: УК-1.2.3.1	основную понятийную профессиональную терминологию для сбора, переработки, анализа, систематизации и структурирования информации, извлекаемой из различных источников	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: УК-1.2.У.1	использовать основную понятийную профессиональную терминологию для сбора, переработки, анализа, систематизации и структурирования информации, извлекаемой из различных источников	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: УК-1.2.В.1	основной понятийной профессиональной терминологией для сбора, переработки, анализа, систематизации и структурирования	Примерный перечень вопросов для собеседования

	информации, извлекаемой из различных источников	при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: УК-10.1.3.1	сущность основных экономических категорий, явлений и процессов	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: УК-10.1.У.1	оценивать предпосылки возникновения и характер развития экономических процессов и явлений	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: УК-10.1.В.1	навыками логического обоснования влияния экономических факторов на эффективность функционирования экономических субъектов	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: УК-10.2.3.1	экономические факторы, влияющие на деятельность различных экономических субъектов	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: УК-10.2.У.1	логически оценивать влияние экономических факторов на принятие решений в процессе ведения хозяйственной деятельности	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: УК-10.2.В.1	навыками обоснования принятия решений с учетом влияния экономических факторов	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: УК-11.1.3.1	характер и степень общественной опасности основных коррупционных преступлений	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: УК-11.1.У.1	определять, разяснять общественную опасность основных коррупционных преступлений	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: УК-11.1.В.1	навыками анализа общественной опасности основных коррупционных преступлений	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: УК-11.2.3.1	понятие, признаки, виды, уголовно-правовые последствия основных коррупционных преступлений	Примерный перечень вопросов для собеседования

		при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: УК-11.2.У.1	анализировать понятие, признаки, уголовно-правовые последствия основных коррупционных преступлений; различать отдельные виды коррупционных преступлений и их уголовно-правовые последствия	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: УК-11.2.В.1	навыками анализа понятия, признаков, видов и уголовно-правовых последствий основных коррупционных преступлений	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: УК-2.1.3.1	набор возможных решений задач информационно-коммуникативных технологий по выполнению видимого образа проектных задач	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: УК-2.1.У.1	применять набор возможных решений задач информационно-коммуникативных технологий по выполнению видимого образа проектных задач	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: УК-2.1.В.1	навыками применять набор возможных решений задач информационно-коммуникативных технологий по выполнению видимого образа проектных задач	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: УК-2.2.3.1	на аналитическом уровне набор возможных решений задач к выполнению дизайн-проекта	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: УК-2.2.У.1	применять на аналитическом уровне набор возможных решений задач к выполнению дизайн-проекта	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: УК-2.2.В.1	навыками применять на аналитическом уровне набор возможных решений задач к выполнению дизайн-проекта	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: УК-2.3.3.1	основы отдельных отраслей российского права	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: УК-2.3.У.1	анализировать основы отдельных отраслей российского права	Примерный перечень вопросов для собеседования

		при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: УК-2.3.В.1	толковать нормы отдельных отраслей права	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: УК-3.1.3.1	основные теоретические подходы к изучению социальных общностей, групп как основных социологических объектов	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: УК-3.1.У.1	разрабатывать стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определять свою роль в команде	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: УК-3.1.В.1	умением устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.)	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: УК-3.2.3.1	типологию, основные источники возникновения и развития массовых социальных движений, формы социальных взаимодействий, факторы социального развития, типы и структуры социальных организаций	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: УК-3.2.У.1	оценивать идеи других членов команды для достижения поставленной цели	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: УК-3.2.В.1	объективной информацией о влиянии межкультурного взаимодействия на формирование общества и государственно-территориальных формирований	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: УК-4.1.3.1	особенности специальной лексики с применением современных средств коммуникации	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: УК-4.1.У.1	переводить информацию на общие и специальные темы с иностранного языка на родной и с родного на иностранный язык	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: УК-4.1.В.1	навыками поискового чтения с целью определения наличия или отсутствия запрашиваемой информации	Примерный перечень вопросов для собеседования

		при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: УК-4.2.3.1	коммуникативные модели речевого общения в бытовой, профессионально-деловой и социально-бытовой сферах	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: УК-4.2.У.1	использовать иностранный язык в межличностном общении и профессиональной деятельности	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: УК-4.2.В.1	навыками публичной речи - делать сообщения, доклады на иностранном языке	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: УК-4.3.3.1	особенности стилистики официальной и неофициальной переписки на русском языке	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: УК-4.3.У.1	учитывать особенности стилистики официальной и неофициальной переписки на русском языке	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: УК-4.3.В.1	способностью вести деловую переписку на русском языке	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: УК-4.4.3.1	правила публичного выступления на русском языке	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: УК-4.4.У.1	учитывать особенности аудитории и цели общения в публичном выступлении на русском языке	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: УК-4.4.В.1	способностью публичного выступления на русском языке	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: УК-5.1.3.1	основные этапы всемирно – исторического процесса, его периодизацию, единство и цивилизационные особенности	Примерный перечень вопросов для собеседования

		при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: УК-5.1.У.1	анализировать основные этапы всемирно – исторического процесса, его периодизацию, единство и цивилизационные особенности. и общие закономерности развития общества применять методы познания различных исторических явлений и процессов	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: УК-5.1.В.1	навыками обобщения, сравнения основных этапов мирового исторического процесса, периодизацией, основными методами цивилизационного подхода в оценке мировых событий и явлений	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: УК-5.2.3.1	социальные стереотипы, порождающие коммуникативные барьеры и конфликтные ситуации	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: УК-5.2.У.1	предлагать способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: УК-5.2.В.1	навыками эффективного разрешения конфликтных ситуаций	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: УК-6.1.3.1	методы самодиагностики развития личности	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: УК-6.1.У.1	использовать психологический инструментарий для определения уровня самооценки и уровня притязаний	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: УК-6.1.В.1	навыками выстраивания и реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: УК-6.2.3.1	законы развития личности и проявления личностных свойств	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: УК-6.2.У.1	проводить первичную психологическую диагностику собственной познавательной сферы и определять пути саморазвития личности и	Примерный перечень вопросов для собеседования

	собственного профессионального роста	при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: УК-6.2.В.1	навыками оценки индивидуального личностного потенциала с помощью самотестирования и метода экспертной оценки	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: УК-7.1.3.1	правила и способы индивидуальных занятий физической культуры для укрепления здоровья и поддержания работоспособности	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: УК-7.1.У.1	использовать занятия физической культуры для укрепления здоровья и оптимизации работоспособности	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: УК-7.1.В.1	навыками занятий физической культуры с учетом индивидуальных возможностей	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: УК-7.2.3.1	основы здорового образа жизни, здоровьесберегающих технологий, физической культуры	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: УК-7.2.У.1	выполнять комплекс физкультурных упражнений	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: УК-7.2.В.1	опытом занятий физической культурой	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: УК-8.1.3.1	терминологию аварий, катастроф, стихийных бедствий, а также иметь представление об опасных и вредных факторах в повседневной и профессиональной деятельности	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: УК-8.1.У.1	анализировать опасные и вредные факторы, угрожающие населению и производственному персоналу, в повседневной и профессиональной деятельности	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: УК-8.1.В.1	понятийно-терминологическим аппаратом в области безопасности жизнедеятельности	Примерный перечень вопросов для собеседования

		при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: УК-8.2.3.1	механизмы функционирования и устойчивости природной среды и общества	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: УК-8.2.У.1	анализировать и предлагать мероприятия по обеспечению безопасных условий жизнедеятельности для сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: УК-8.2.В.1	навыками сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: УК-9.1.3.1	психологические особенности лиц с ОВЗ	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: УК-9.1.У.1	применять базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: УК-9.1.В.1	навыками культуры мышления, способности к восприятию, обобщения и анализа информации	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Знать: УК-9.2.3.1	общие закономерности психического развития лиц с ОВЗ с учетом особых образовательных потребностей	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Уметь: УК-9.2.У.1	выделять индивидуальные особенности лиц с ОВЗ	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)
Владеть: УК-9.2.В.1	навыками сотрудничества, диалогического общения	Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)

2.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания

Этапы (уровни) формирования компетенций	Показатели сформированности компетенций (результаты обучения)	Шкала оценивания			
		Критерий оценивания на неудовлетворительно	Критерий оценивания на удовлетворительно	Критерий оценивания на хорошо	Критерий оценивания на отлично
Знать: ОПК-1.1.3. 1	знает основные этапы (эпохи, стили, направления) в развитии изобразительного искусства	не знает основные этапы (эпохи, стили, направления) в развитии изобразительного искусства	знает на репродуктивном уровне основные этапы (эпохи, стили, направления) в развитии изобразительного искусства	знает на аналитическом уровне основные этапы (эпохи, стили, направления) в развитии изобразительного искусства	знает на системном уровне основные этапы (эпохи, стили, направления) в развитии изобразительного искусства
Уметь: ОПК-1.1.У. 1	умеет характеризовать этапы (эпохи, стили, направления) искусства	не умеет характеризовать этапы (эпохи, стили, направления) искусства	умеет на репродуктивном уровне характеризовать этапы (эпохи, стили, направления) искусства	умеет на аналитическом уровне характеризовать этапы (эпохи, стили, направления) искусства	умеет на системном уровне характеризовать этапы (эпохи, стили, направления) искусства
Владеть: ОПК-1.1.В. 1	владеет способностью характеризовать этапы (эпохи, стили, направления) искусства	не владеет способностью характеризовать этапы (эпохи, стили, направления) искусства	владеет на репродуктивном уровне способностью характеризовать этапы (эпохи, стили, направления) искусства	владеет на аналитическом уровне способностью характеризовать этапы (эпохи, стили, направления) искусства	владеет на системном уровне способностью характеризовать этапы (эпохи, стили, направления) искусства
Знать: ОПК-1.2.3. 1	знает основные художественные течения в мировом искусстве	не знает основные художественные течения в мировом искусстве	знает на репродуктивном уровне основные художественные течения в мировом искусстве	знает на аналитическом уровне основные художественные течения в мировом искусстве	знает на системном уровне основные художественные течения в мировом искусстве
Уметь: ОПК-1.2.У. 1	умеет определять имена и произведения выдающихся мастеров мирового искусства	не умеет определять имена и произведения выдающихся мастеров мирового искусства	умеет на репродуктивном уровне определять имена и произведения выдающихся мастеров мирового искусства	умеет на аналитическом уровне определять имена и произведения выдающихся мастеров мирового искусства	умеет на системном уровне определять имена и произведения выдающихся мастеров мирового искусства
Владеть: ОПК-1.2.В. 1	владеет способностью обосновать и доходчиво донести до аудитории пластическую и художественную идею произведения искусства	не владеет способностью обосновать и доходчиво донести до аудитории пластическую и художественную идею произведения искусства	владеет на репродуктивном уровне способностью обосновать и доходчиво донести до аудитории пластическую и художественную идею произведения искусства	владеет на аналитическом уровне способностью обосновать и доходчиво донести до аудитории пластическую и художественную идею произведения искусства	владеет на системном уровне способностью обосновать и доходчиво донести до аудитории пластическую и художественную идею произведения искусства
Знать: ОПК-1.3.3. 1	знает памятники мировой архитектуры и культуры	не знает памятники мировой архитектуры и культуры	знает на репродуктивном уровне памятники мировой архитектуры и культуры	знает на аналитическом уровне памятники мировой архитектуры и культуры	знает на системном уровне памятники мировой архитектуры и культуры
Уметь: ОПК-1.3.У. 1	умеет анализировать основные	не умеет анализировать основные художественные	умеет на репродуктивном уровне	умеет на аналитическом уровне	умеет на системном уровне анализировать

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

	и колористических средств гармонизации	средств гармонизации	учетом композиционных и колористических средств гармонизации	учетом композиционных и колористических средств гармонизации	композиционных и колористических средств гармонизации
Владеть: ОПК-5.2.В. 1	владеет навыками в области разработки и формирования презентационного материала дизайн-проекта с учетом композиционных и колористических средств гармонизации	не владеет навыками в области разработки и формирования презентационного материала дизайн-проекта с учетом композиционных и колористических средств гармонизации	владеет на репродуктивном уровне навыками в области разработки и формирования презентационного материала дизайн-проекта с учетом композиционных и колористических средств гармонизации	владеет на аналитическом уровне навыками в области разработки и формирования презентационного материала дизайн-проекта с учетом композиционных и колористических средств гармонизации	владеет на системном уровне навыками в области разработки и формирования презентационного материала дизайн-проекта с учетом композиционных и колористических средств гармонизации
Знать: ОПК-5.3.З. 1	знает структуру управления творческого мероприятия	не знает структуру управления творческого мероприятия	знает на репродуктивном уровне структуру управления творческого мероприятия	знает на аналитическом уровне структуру управления творческого мероприятия	знает на системном уровне структуру управления творческого мероприятия
Уметь: ОПК-5.3.У. 1	умеет управлять творческим мероприятием	не умеет управлять творческим мероприятием	умеет на репродуктивном уровне управлять творческим мероприятием	умеет на аналитическом уровне управлять творческим мероприятием	умеет на системном уровне управлять творческим мероприятием
Владеть: ОПК-5.3.В. 1	владеет методами оценки эффективности творческого мероприятия	не владеет методами оценки эффективности творческого мероприятия	владеет на репродуктивном уровне методами оценки эффективности творческого мероприятия	владеет на аналитическом уровне методами оценки эффективности творческого мероприятия	владеет на системном уровне методами оценки эффективности творческого мероприятия
Знать: ОПК-6.1.З. 1	знает основные понятия: информация, информационная система и технология	не знает основные понятия: информация, информационная система и технология	знает на репродуктивном уровне основные понятия: информация, информационная система и технология	знает на аналитическом уровне основные понятия: информация, информационная система и технология	знает на системном уровне основные понятия: информация, информационная система и технология
Уметь: ОПК-6.1.У. 1	умеет создавать таблицы, сортировать данные в таблицах, производить вычисления в таблицах	не умеет создавать таблицы, сортировать данные в таблицах, производить вычисления в таблицах	умеет на репродуктивном уровне создавать таблицы, сортировать данные в таблицах, производить вычисления в таблицах	умеет на аналитическом уровне создавать таблицы, сортировать данные в таблицах, производить вычисления в таблицах	умеет на системном уровне создавать таблицы, сортировать данные в таблицах, производить вычисления в таблицах
Владеть: ОПК-6.1.В. 1	владеет навыками создания списков и работы со стилями	не владеет навыками создания списков и работы со стилями	владеет на репродуктивном уровне навыками создания списков и работы со стилями	владеет на аналитическом уровне навыками создания списков и работы со стилями	владеет на системном уровне навыками создания списков и работы со стилями
Знать: ОПК-6.2.З. 1	знает технические средства информационных технологий	не знает технические средства информационных технологий	знает на репродуктивном уровне технические средства информационных технологий	знает на аналитическом уровне технические средства информационных технологий	знает на системном уровне технические средства информационных технологий
Уметь: ОПК-6.2.У. 1	умеет кодировать информацию различными	не умеет кодировать информацию различными методами	умеет на репродуктивном уровне кодировать	умеет на аналитическом уровне кодировать	умеет на системном уровне кодировать

[illegible]

			педагогики	педагогики	
Уметь: ОПК-7.1.У. 1	умеет применять понятийно - и категориальный аппарат	не умеет применять понятийно - и категориальный аппарат	умеет на репродуктивном уровне применять понятийно - и категориальный аппарат	умеет на аналитическом уровне применять понятийно - и категориальный аппарат	умеет на системном уровне применять понятийно - и категориальный аппарат
Владеть: ОПК-7.1.В. 1	владеет навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии	не владеет навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии	владеет на репродуктивном уровне навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии	владеет на аналитическом уровне навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии	владеет на системном уровне навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии
Знать: ОПК-7.2.З. 1	знает методы организации и осуществления целостного педагогического процесса	не знает методы организации и осуществления целостного педагогического процесса	знает на репродуктивном уровне методы организации и осуществления целостного педагогического процесса	знает на аналитическом уровне методы организации и осуществления целостного педагогического процесса	знает на системном уровне методы организации и осуществления целостного педагогического процесса
Уметь: ОПК-7.2.У. 1	умеет выбирать формы, методы, приемы взаимодействия с разными участниками образовательного процесса	не умеет выбирать формы, методы, приемы взаимодействия с разными участниками образовательного процесса	умеет на репродуктивном уровне выбирать формы, методы, приемы взаимодействия с разными участниками образовательного процесса	умеет на аналитическом уровне выбирать формы, методы, приемы взаимодействия с разными участниками образовательного процесса	умеет на системном уровне выбирать формы, методы, приемы взаимодействия с разными участниками образовательного процесса
Владеть: ОПК-7.2.В. 1	владеет методами, формами и средствами обучения	не владеет методами, формами и средствами обучения	владеет на репродуктивном уровне методами, формами и средствами обучения	владеет на аналитическом уровне методами, формами и средствами обучения	владеет на системном уровне методами, формами и средствами обучения
Знать: ОПК-8.1.З. 1	знает тенденции и процессы развития современного искусства	не знает тенденции и процессы развития современного искусства	знает на репродуктивном уровне тенденции и процессы развития современного искусства	знает на аналитическом уровне тенденции и процессы развития современного искусства	знает на системном уровне тенденции и процессы развития современного искусства
Уметь: ОПК-8.1.У. 1	умеет анализировать и давать аргументированн ую оценку процессам, происходящим в искусстве	не умеет анализировать и давать аргументированную оценку процессам, происходящим в искусстве	умеет на репродуктивном уровне анализировать и давать аргументированную оценку процессам, происходящим в искусстве	умеет на аналитическом уровне анализировать и давать аргументированну ю оценку процессам, происходящим в искусстве	умеет на системном уровне анализировать и давать аргументированну ю оценку процессам, происходящим в искусстве
Владеть: ОПК-8.1.В. 1	владеет способностью анализировать и давать аргументированн ую оценку процессам, происходящим в искусстве	не владеет способностью анализировать и давать аргументированную оценку процессам, происходящим в искусстве	владеет на репродуктивном уровне способностью анализировать и давать аргументированную оценку процессам, происходящим в искусстве	владеет на аналитическом уровне способностью анализировать и давать аргументированну ю оценку процессам, происходящим в искусстве	владеет на системном уровне способностью анализировать и давать аргументированну ю оценку процессам, происходящим в искусстве
Знать: ОПК-8.2.З. 1	знает основные этапы всемирно – исторического процесса, его	не знает основные этапы всемирно – исторического процесса, его	знает на репродуктивном уровне основные этапы всемирно –	знает на аналитическом уровне основные этапы всемирно –	знает на системном уровне основные этапы всемирно – исторического

	периодизацию, единство и цивилизационные особенности	периодизацию, единство и цивилизационные особенности	исторического процесса, его периодизацию, единство и цивилизационные особенности	исторического процесса, его периодизацию, единство и цивилизационные особенности	процесса, его периодизацию, единство и цивилизационные особенности
Уметь: ОПК-8.2.У.1	умеет анализировать основные этапы всемирно – исторического процесса, его периодизацию, единство и цивилизационные особенности. и общие закономерности развития общества применять методы познания различных исторических явлений и процессов	не умеет анализировать основные этапы всемирно – исторического процесса, его периодизацию, единство и цивилизационные особенности. и общие закономерности развития общества применять методы познания различных исторических явлений и процессов	умеет на репродуктивном уровне анализировать основные этапы всемирно – исторического процесса, его периодизацию, единство и цивилизационные особенности. и общие закономерности развития общества применять методы познания различных исторических явлений и процессов	умеет на аналитическом уровне анализировать основные этапы всемирно – исторического процесса, его периодизацию, единство и цивилизационные особенности. и общие закономерности развития общества применять методы познания различных исторических явлений и процессов	умеет на системном уровне анализировать основные этапы всемирно – исторического процесса, его периодизацию, единство и цивилизационные особенности. и общие закономерности развития общества применять методы познания различных исторических явлений и процессов
Владеть: ОПК-8.2.В.1	владеет навыками обобщения, сравнения основных этапов мирового исторического процесса, периодизацией, основными методами цивилизационного подхода в оценке мировых событий и явлений	не владеет навыками обобщения, сравнения основных этапов мирового исторического процесса, периодизацией, основными методами цивилизационного подхода в оценке мировых событий и явлений	владеет на репродуктивном уровне навыками обобщения, сравнения основных этапов мирового исторического процесса, периодизацией, основными методами цивилизационного подхода в оценке мировых событий и явлений	владеет на аналитическом уровне навыками обобщения, сравнения основных этапов мирового исторического процесса, периодизацией, основными методами цивилизационного подхода в оценке мировых событий и явлений	владеет на системном уровне навыками обобщения, сравнения основных этапов мирового исторического процесса, периодизацией, основными методами цивилизационного подхода в оценке мировых событий и явлений
Знать: ПК-1.1.3.1	знает основные эргономические понятия и определения	не знает основные эргономические понятия и определения	знает на репродуктивном уровне основные эргономические понятия и определения	знает на аналитическом уровне основные эргономические понятия и определения	знает на системном уровне основные эргономические понятия и определения
Уметь: ПК-1.1.У.1	умеет грамотно учитывать человеческие факторы при дизайнерском проектировании для наиболее комфортного и безопасного использования проектируемого объекта или изделия	не умеет грамотно учитывать человеческие факторы при дизайнерском проектировании для наиболее комфортного и безопасного использования проектируемого объекта или изделия	умеет на репродуктивном уровне грамотно учитывать человеческие факторы при дизайнерском проектировании для наиболее комфортного и безопасного использования проектируемого объекта или изделия	умеет на аналитическом уровне грамотно учитывать человеческие факторы при дизайнерском проектировании для наиболее комфортного и безопасного использования проектируемого объекта или изделия	умеет на системном уровне грамотно учитывать человеческие факторы при дизайнерском проектировании для наиболее комфортного и безопасного использования проектируемого объекта или изделия
Владеть: ПК-1.1.В.1	владеет специальными терминами и понятиями эргономики	не владеет специальными терминами и понятиями эргономики	владеет на репродуктивном уровне специальными терминами и понятиями	владеет на аналитическом уровне специальными терминами и понятиями	владеет на системном уровне специальными терминами и понятиями эргономики

			эргономики	эргономики	
Знать: ПК-1.2.3.1	знает базовые алгоритмы представления и визуализации графических объектов, архитектурные особенности построения графических систем	не знает базовые алгоритмы представления и визуализации графических объектов, архитектурные особенности построения графических систем	знает на репродуктивном уровне базовые алгоритмы представления и визуализации графических объектов, архитектурные особенности построения графических систем	знает на аналитическом уровне базовые алгоритмы представления и визуализации графических объектов, архитектурные особенности построения графических систем	знает на системном уровне базовые алгоритмы представления и визуализации графических объектов, архитектурные особенности построения графических систем
Уметь: ПК-1.2.У.1	умеет использовать различные методы формообразования графических систем	не умеет использовать различные методы формообразования графических систем	умеет на репродуктивном уровне использовать различные методы формообразования графических систем	умеет на аналитическом уровне использовать различные методы формообразования графических систем	умеет на системном уровне использовать различные методы формообразования графических систем
Владеть: ПК-1.2.В.1	владеет различными методами формообразования графических систем	не владеет различными методами формообразования графических систем	владеет на репродуктивном уровне различными методами формообразования графических систем	владеет на аналитическом уровне различными методами формообразования графических систем	владеет на системном уровне различными методами формообразования графических систем
Знать: ПК-1.3.3.1	знает основные свойства цветов; определение характеристик цветов; цветовые ряды; смешение цветов; виды цветового контраста; дополнительные цвета	не знает основные свойства цветов; определение характеристик цветов; цветовые ряды; смешение цветов; виды цветового контраста; дополнительные цвета	знает на репродуктивном уровне основные свойства цветов; определение характеристик цветов; цветовые ряды; смешение цветов; виды цветового контраста; дополнительные цвета	знает на аналитическом уровне основные свойства цветов; определение характеристик цветов; цветовые ряды; смешение цветов; виды цветового контраста; дополнительные цвета	знает на системном уровне основные свойства цветов; определение характеристик цветов; цветовые ряды; смешение цветов; виды цветового контраста; дополнительные цвета
Уметь: ПК-1.3.У.1	умеет использовать в профессиональной деятельности основные свойства цветов; определение характеристик цветов	не умеет использовать в профессиональной деятельности основные свойства цветов; определение характеристик цветов	умеет на репродуктивном уровне использовать в профессиональной деятельности основные свойства цветов; определение характеристик цветов	умеет на аналитическом уровне использовать в профессиональной деятельности основные свойства цветов; определение характеристик цветов	умеет на системном уровне использовать в профессиональной деятельности основные свойства цветов; определение характеристик цветов
Владеть: ПК-1.3.В.1	владеет различными приемами использования цвета с другими компонентами художественной формы	не владеет различными приемами использования цвета с другими компонентами художественной формы	владеет на репродуктивном уровне различными приемами использования цвета с другими компонентами художественной формы	владеет на аналитическом уровне различными приемами использования цвета с другими компонентами художественной формы	владеет на системном уровне различными приемами использования цвета с другими компонентами художественной формы
Знать: ПК-2.1.3.1	знает набор возможных решений задач информационно-коммуникативных технологий по	не знает набор возможных решений задач информационно-коммуникативных технологий по выполнению	знает на репродуктивном уровне набор возможных решений задач информационно-ком	знает на аналитическом уровне набор возможных решений задач информационно-к	знает на системном уровне набор возможных решений задач информационно-коммуникативных

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

				команде	
Владеть: УК-3.1.B.1	владеет умением устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.)	не владеет умением устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.)	владеет на репродуктивном уровне умением устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.)	владеет на аналитическом уровне умением устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.)	владеет на системном уровне умением устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.)
Знать: УК-3.2.3.1	знает типологию, основные источники возникновения и развития массовых социальных движений, формы социальных взаимодействий, факторы социального развития, типы и структуры социальных организаций	не знает типологию, основные источники возникновения и развития массовых социальных движений, формы социальных взаимодействий, факторы социального развития, типы и структуры социальных организаций	знает на репродуктивном уровне типологию, основные источники возникновения и развития массовых социальных движений, формы социальных взаимодействий, факторы социального развития, типы и структуры социальных организаций	знает на аналитическом уровне типологию, основные источники возникновения и развития массовых социальных движений, формы социальных взаимодействий, факторы социального развития, типы и структуры социальных организаций	знает на системном уровне типологию, основные источники возникновения и развития массовых социальных движений, формы социальных взаимодействий, факторы социального развития, типы и структуры социальных организаций
Уметь: УК-3.2.У.1	умеет оценивать идеи других членов команды для достижения поставленной цели	не умеет оценивать идеи других членов команды для достижения поставленной цели	умеет на репродуктивном уровне оценивать идеи других членов команды для достижения поставленной цели	умеет на аналитическом уровне оценивать идеи других членов команды для достижения поставленной цели	умеет на системном уровне оценивать идеи других членов команды для достижения поставленной цели
Владеть: УК-3.2.B.1	владеет объективной информацией о влиянии межкультурного взаимодействия на формирование общества и государственно-территориальных формирований	не владеет объективной информацией о влиянии межкультурного взаимодействия на формирование общества и государственно-территориальных формирований	владеет на репродуктивном уровне объективной информацией о влиянии межкультурного взаимодействия на формирование общества и государственно-территориальных формирований	владеет на аналитическом уровне объективной информацией о влиянии межкультурного взаимодействия на формирование общества и государственно-территориальных формирований	владеет на системном уровне объективной информацией о влиянии межкультурного взаимодействия на формирование общества и государственно-территориальных формирований
Знать: УК-4.1.3.1	знает особенности специальной лексики с применением современных средств коммуникации	не знает особенности специальной лексики с применением современных средств коммуникации	знает на репродуктивном уровне особенности специальной лексики с применением современных средств коммуникации	знает на аналитическом уровне особенности специальной лексики с применением современных средств коммуникации	знает на системном уровне особенности специальной лексики с применением современных средств коммуникации
Уметь: УК-4.1.У.1	умеет переводить информацию на общие и специальные темы с иностранного языка на родной и с родного на иностранный язык	не умеет переводить информацию на общие и специальные темы с иностранного языка на родной и с родного на иностранный язык	умеет на репродуктивном уровне переводить информацию на общие и специальные темы с иностранного языка на родной и с родного на иностранный язык	умеет на аналитическом уровне переводить информацию на общие и специальные темы с иностранного языка на родной и с родного на иностранный язык	умеет на системном уровне переводить информацию на общие и специальные темы с иностранного языка на родной и с родного на иностранный язык
Владеть: УК-4.1.B.1	владеет навыками поискового	не владеет навыками поискового чтения с	владеет на репродуктивном	владеет на аналитическом	владеет на системном уровне

	чтения с целью определения наличия или отсутствия запрашиваемой информации	целью определения наличия или отсутствия запрашиваемой информации	уровне навыками поискового чтения с целью определения наличия или отсутствия запрашиваемой информации	уровне навыками поискового чтения с целью определения наличия или отсутствия запрашиваемой информации	навыками поискового чтения с целью определения наличия или отсутствия запрашиваемой информации
Знать: УК-4.2.3.1	знает коммуникативные модели речевого общения в бытовой, профессионально-деловой и социально-бытовой сферах	не знает коммуникативные модели речевого общения в бытовой, профессионально-деловой и социально-бытовой сферах	знает на репродуктивном уровне коммуникативные модели речевого общения в бытовой, профессионально-деловой и социально-бытовой сферах	знает на аналитическом уровне коммуникативные модели речевого общения в бытовой, профессионально-деловой и социально-бытовой сферах	знает на системном уровне коммуникативные модели речевого общения в бытовой, профессионально-деловой и социально-бытовой сферах
Уметь: УК-4.2.У.1	умеет использовать иностранный язык в межличностном общении и профессиональной деятельности	не умеет использовать иностранный язык в межличностном общении и профессиональной деятельности	умеет на репродуктивном уровне использовать иностранный язык в межличностном общении и профессиональной деятельности	умеет на аналитическом уровне использовать иностранный язык в межличностном общении и профессиональной деятельности	умеет на системном уровне использовать иностранный язык в межличностном общении и профессиональной деятельности
Владеть: УК-4.2.В.1	владеет навыками публичной речи - делать сообщения, доклады на иностранном языке	не владеет навыками публичной речи - делать сообщения, доклады на иностранном языке	владеет на репродуктивном уровне навыками публичной речи - делать сообщения, доклады на иностранном языке	владеет на аналитическом уровне навыками публичной речи - делать сообщения, доклады на иностранном языке	владеет на системном уровне навыками публичной речи - делать сообщения, доклады на иностранном языке
Знать: УК-4.3.3.1	знает особенности стилистики официальной и неофициальной переписки на русском языке	не знает особенности стилистики официальной и неофициальной переписки на русском языке	знает на репродуктивном уровне особенности стилистики официальной и неофициальной переписки на русском языке	знает на аналитическом уровне особенности стилистики официальной и неофициальной переписки на русском языке	знает на системном уровне особенности стилистики официальной и неофициальной переписки на русском языке
Уметь: УК-4.3.У.1	умеет учитывать особенности стилистики официальной и неофициальной переписки на русском языке	не умеет учитывать особенности стилистики официальной и неофициальной переписки на русском языке	умеет на репродуктивном уровне учитывать особенности стилистики официальной и неофициальной переписки на русском языке	умеет на аналитическом уровне учитывать особенности стилистики официальной и неофициальной переписки на русском языке	умеет на системном уровне учитывать особенности стилистики официальной и неофициальной переписки на русском языке
Владеть: УК-4.3.В.1	владеет способностью вести деловую переписку на русском языке	не владеет способностью вести деловую переписку на русском языке	владеет на репродуктивном уровне способностью вести деловую переписку на русском языке	владеет на аналитическом уровне способностью вести деловую переписку на русском языке	владеет на системном уровне способностью вести деловую переписку на русском языке
Знать: УК-4.4.3.1	знает правила публичного выступления на русском языке	не знает правила публичного выступления на русском языке	знает на репродуктивном уровне правила публичного выступления на русском языке	знает на аналитическом уровне правила публичного выступления на русском языке	знает на системном уровне правила публичного выступления на русском языке
Уметь: УК-4.4.У.1	умеет учитывать особенности аудитории и цели	не умеет учитывать особенности аудитории и цели общения в	умеет на репродуктивном уровне учитывать	умеет на аналитическом уровне учитывать	умеет на системном уровне учитывать

	общения в публичном выступлении на русском языке	публичном выступлении на русском языке	особенности аудитории и цели общения в публичном выступлении на русском языке	особенности аудитории и цели общения в публичном выступлении на русском языке	особенности аудитории и цели общения в публичном выступлении на русском языке
Владеть: УК-4.4.В.1	владеет способностью публичного выступления на русском языке	не владеет способностью публичного выступления на русском языке	владеет на репродуктивном уровне способностью публичного выступления на русском языке	владеет на аналитическом уровне способностью публичного выступления на русском языке	владеет на системном уровне способностью публичного выступления на русском языке
Знать: УК-5.1.3.1	знает основные этапы всемирно – исторического процесса, его периодизацию, единство и цивилизационные особенности	не знает основные этапы всемирно – исторического процесса, его периодизацию, единство и цивилизационные особенности	знает на репродуктивном уровне основные этапы всемирно – исторического процесса, его периодизацию, единство и цивилизационные особенности	знает на аналитическом уровне основные этапы всемирно – исторического процесса, его периодизацию, единство и цивилизационные особенности	знает на системном уровне основные этапы всемирно – исторического процесса, его периодизацию, единство и цивилизационные особенности
Уметь: УК-5.1.У.1	умеет анализировать основные этапы всемирно – исторического процесса, его периодизацию, единство и цивилизационные особенности. и общие закономерности развития общества применять методы познания различных исторических процессов	не умеет анализировать основные этапы всемирно – исторического процесса, его периодизацию, единство и цивилизационные особенности. и общие закономерности развития общества применять методы познания различных исторических процессов	умеет на репродуктивном уровне анализировать основные этапы всемирно – исторического процесса, его периодизацию, единство и цивилизационные особенности. и общие закономерности развития общества применять методы познания различных исторических процессов	умеет на аналитическом уровне анализировать основные этапы всемирно – исторического процесса, его периодизацию, единство и цивилизационные особенности. и общие закономерности развития общества применять методы познания различных исторических процессов	умеет на системном уровне анализировать основные этапы всемирно – исторического процесса, его периодизацию, единство и цивилизационные особенности. и общие закономерности развития общества применять методы познания различных исторических процессов
Владеть: УК-5.1.В.1	владеет навыками обобщения, сравнения основных этапов мирового исторического процесса, периодизацией, основными методами цивилизационного подхода в оценке мировых событий и явлений	не владеет навыками обобщения, сравнения основных этапов мирового исторического процесса, периодизацией, основными методами цивилизационного подхода в оценке мировых событий и явлений	владеет на репродуктивном уровне навыками обобщения, сравнения основных этапов мирового исторического процесса, периодизацией, основными методами цивилизационного подхода в оценке мировых событий и явлений	владеет на аналитическом уровне навыками обобщения, сравнения основных этапов мирового исторического процесса, периодизацией, основными методами цивилизационного подхода в оценке мировых событий и явлений	владеет на системном уровне навыками обобщения, сравнения основных этапов мирового исторического процесса, периодизацией, основными методами цивилизационного подхода в оценке мировых событий и явлений
Знать: УК-5.2.3.1	знает социальные стереотипы, порождающие коммуникативные барьеры и конфликтные ситуации	не знает социальные стереотипы, порождающие коммуникативные барьеры и конфликтные ситуации	знает на репродуктивном уровне социальные стереотипы, порождающие коммуникативные барьеры и конфликтные ситуации	знает на аналитическом уровне социальные стереотипы, порождающие коммуникативные барьеры и конфликтные ситуации	знает на системном уровне социальные стереотипы, порождающие коммуникативные барьеры и конфликтные ситуации
Уметь:	умеет предлагать	не умеет предлагать	умеет на	умеет на	умеет на

УК-5.2.У.1	способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии	способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии	репродуктивном уровне предлагать способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии	аналитическом уровне предлагать способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии	системном уровне предлагать способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии
Владеть: УК-5.2.В.1	владеет навыками эффективного разрешения конфликтных ситуаций	не владеет навыками эффективного разрешения конфликтных ситуаций	владеет на репродуктивном уровне навыками эффективного разрешения конфликтных ситуаций	владеет на аналитическом уровне навыками эффективного разрешения конфликтных ситуаций	владеет на системном уровне навыками эффективного разрешения конфликтных ситуаций
Знать: УК-6.1.З.1	знает методы самодиагностики личности	не знает методы самодиагностики личности	знает на репродуктивном уровне методы самодиагностики личности	знает на аналитическом уровне методы самодиагностики личности	знает на системном уровне методы самодиагностики личности
Уметь: УК-6.1.У.1	умеет использовать психологический инструментарий для определения уровня самооценки и уровня притязаний	не умеет использовать психологический инструментарий для определения уровня самооценки и уровня притязаний	умеет на репродуктивном уровне использовать психологический инструментарий для определения уровня самооценки и уровня притязаний	умеет на аналитическом уровне использовать психологический инструментарий для определения уровня самооценки и уровня притязаний	умеет на системном уровне использовать психологический инструментарий для определения уровня самооценки и уровня притязаний
Владеть: УК-6.1.В.1	владеет навыками выстраивания и реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	не владеет навыками выстраивания и реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	владеет на репродуктивном уровне навыками выстраивания и реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	владеет на аналитическом уровне навыками выстраивания и реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	владеет на системном уровне навыками выстраивания и реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
Знать: УК-6.2.З.1	знает законы развития личности и проявления личностных свойств	не знает законы развития личности и проявления личностных свойств	знает на репродуктивном уровне законы развития личности и проявления личностных свойств	знает на аналитическом уровне законы развития личности и проявления личностных свойств	знает на системном уровне законы развития личности и проявления личностных свойств
Уметь: УК-6.2.У.1	умеет проводить первичную психологическую диагностику собственной познавательной сферы и определять пути саморазвития личности и собственного профессионального роста	не умеет проводить первичную психологическую диагностику собственной познавательной сферы и определять пути саморазвития личности и собственного профессионального роста	умеет на репродуктивном уровне проводить первичную психологическую диагностику собственной познавательной сферы и определять пути саморазвития личности и собственного профессионального роста	умеет на аналитическом уровне проводить первичную психологическую диагностику собственной познавательной сферы и определять пути саморазвития личности и собственного профессионального роста	умеет на системном уровне проводить первичную психологическую диагностику собственной познавательной сферы и определять пути саморазвития личности и собственного профессионального роста
Владеть: УК-6.2.В.1	владеет навыками оценки индивидуального личностного потенциала с помощью самотестирования	не владеет навыками оценки индивидуального личностного потенциала с помощью самотестирования и метода экспертной	владеет на репродуктивном уровне навыками оценки индивидуального личностного потенциала с	владеет на аналитическом уровне навыками оценки индивидуального личностного потенциала с	владеет на системном уровне навыками оценки индивидуального личностного потенциала с помощью

	и метода экспертной оценки	оценки	помощью самотестирования и метода экспертной оценки	помощью самотестирования и метода экспертной оценки	самотестирования и метода экспертной оценки
Знать: УК-7.1.3.1	знает правила и способы индивидуальных занятий физической культуры для укрепления здоровья и поддержания работоспособност и	не знает правила и способы индивидуальных занятий физической культуры для укрепления здоровья и поддержания работоспособности	знает на репродуктивном уровне правила и способы индивидуальных занятий физической культуры для укрепления здоровья и поддержания работоспособности	знает на аналитическом уровне правила и способы индивидуальных занятий физической культуры для укрепления здоровья и поддержания работоспособност и	знает на системном уровне правила и способы индивидуальных занятий физической культуры для укрепления здоровья и поддержания работоспособности
Уметь: УК-7.1.У.1	умеет использовать занятия физической культуры для укрепления здоровья и оптимизации работоспособност и	не умеет использовать занятия физической культуры для укрепления здоровья и оптимизации работоспособности	умеет на репродуктивном уровне использовать занятия физической культуры для укрепления здоровья и оптимизации работоспособности	умеет на аналитическом уровне использовать занятия физической культуры для укрепления здоровья и оптимизации работоспособност и	умеет на системном уровне использовать занятия физической культуры для укрепления здоровья и оптимизации работоспособности
Владеть: УК-7.1.В.1	владеет навыками занятий физической культуры с учетом индивидуальных возможностей	не владеет навыками занятий физической культуры с учетом индивидуальных возможностей	владеет на репродуктивном уровне навыками занятий физической культуры с учетом индивидуальных возможностей	владеет на аналитическом уровне навыками занятий физической культуры с учетом индивидуальных возможностей	владеет на системном уровне навыками занятий физической культуры с учетом индивидуальных возможностей
Знать: УК-7.2.3.1	знает основы здорового образа жизни, здоровье сберегающих технологий, физической культуры	не знает основы здорового образа жизни, здоровье сберегающих технологий, физической культуры	знает на репродуктивном уровне основы здорового образа жизни, здоровье сберегающих технологий, физической культуры	знает на аналитическом уровне основы здорового образа жизни, здоровье сберегающих технологий, физической культуры	знает на системном уровне основы здорового образа жизни, здоровье сберегающих технологий, физической культуры
Уметь: УК-7.2.У.1	умеет выполнять комплекс физкультурных упражнений	не умеет выполнять комплекс физкультурных упражнений	умеет на репродуктивном уровне выполнять комплекс физкультурных упражнений	умеет на аналитическом уровне выполнять комплекс физкультурных упражнений	умеет на системном уровне выполнять комплекс физкультурных упражнений
Владеть: УК-7.2.В.1	владеет опытом занятий физической культурой	не владеет опытом занятий физической культурой	владеет на репродуктивном уровне опытом занятий физической культурой	владеет на аналитическом уровне опытом занятий физической культурой	владеет на системном уровне опытом занятий физической культурой
Знать: УК-8.1.3.1	знает терминологию аварий, катастроф, стихийных бедствий, а также иметь представление об опасных и вредных факторах в повседневной	не знает терминологию аварий, катастроф, стихийных бедствий, а также иметь представление об опасных и вредных факторах в повседневной и профессиональной деятельности	знает на репродуктивном уровне терминологию аварий, катастроф, стихийных бедствий, а также иметь представление об опасных и вредных факторах в повседневной и	знает на аналитическом уровне терминологию аварий, катастроф, стихийных бедствий, а также иметь представление об опасных и вредных факторах в	знает на системном уровне терминологию аварий, катастроф, стихийных бедствий, а также иметь представление об опасных и вредных факторах в повседневной и

	и профессионально й деятельности		профессиональной деятельности	повседневной и профессиональной деятельности	профессиональной деятельности
Уметь: УК-8.1.Y.1	умеет анализировать опасные и вредные факторы, угрожающие населению и производственному персоналу, в повседневной и профессионально й деятельности	не умеет анализировать опасные и вредные факторы, угрожающие населению и производственному персоналу, в повседневной и профессиональной деятельности	умеет на репродуктивном уровне анализировать опасные и вредные факторы, угрожающие населению и производственному персоналу, в повседневной и профессиональной деятельности	умеет на аналитическом уровне анализировать опасные и вредные факторы, угрожающие населению и производственному у персоналу, в повседневной и профессиональной деятельности	умеет на системном уровне анализировать опасные и вредные факторы, угрожающие населению и производственном у персоналу, в повседневной и профессиональной деятельности
Владеть: УК-8.1.B.1	владеет понятийно-терминологическим аппаратом в области безопасности жизнедеятельност и	не владеет понятийно-терминологическим аппаратом в области безопасности жизнедеятельности	владеет на репродуктивном уровне понятийно-терминологическим аппаратом в области безопасности жизнедеятельности	владеет на аналитическом уровне понятийно-терминологическим аппаратом в области безопасности жизнедеятельност и	владеет на системном уровне понятийно-терминологическим аппаратом в области безопасности жизнедеятельности
Знать: УК-8.2.Z.1	знает механизмы функционирования и устойчивости природной среды и общества	не знает механизмы функционирования и устойчивости природной среды и общества	знает на репродуктивном уровне механизмы функционирования и устойчивости природной среды и общества	знает на аналитическом уровне механизмы функционирования и устойчивости природной среды и общества	знает на системном уровне механизмы функционирования и устойчивости природной среды и общества
Уметь: УК-8.2.U.1	умеет анализировать и предлагать мероприятия по обеспечению безопасных условий жизнедеятельност и для сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества	не умеет анализировать и предлагать мероприятия по обеспечению безопасных условий жизнедеятельности для сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества	умеет на репродуктивном уровне анализировать и предлагать мероприятия по обеспечению безопасных условий жизнедеятельности для сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества	умеет на аналитическом уровне анализировать и предлагать мероприятия по обеспечению безопасных условий жизнедеятельност и для сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества	умеет на системном уровне анализировать и предлагать мероприятия по обеспечению безопасных условий жизнедеятельности для сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества
Владеть: УК-8.2.B.1	владеет навыками сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества	не владеет навыками сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества	владеет на репродуктивном уровне навыками сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества	владеет на аналитическом уровне навыками сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества	владеет на системном уровне навыками сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества
Знать: УК-9.1.Z.1	знает психологические особенности лиц с ОВЗ	не знает психологические особенности лиц с ОВЗ	знает на репродуктивном уровне психологические особенности лиц с ОВЗ	знает на аналитическом уровне психологические особенности лиц с ОВЗ	знает на системном уровне психологические особенности лиц с ОВЗ
Уметь: УК-9.1.U.1	умеет применять базовые дефектологически е знания в социальной и профессионально й сферах	не умеет применять базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	умеет на репродуктивном уровне применять базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	умеет на аналитическом уровне применять базовые дефектологически е знания в социальной и профессиональной сферах	умеет на системном уровне применять базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах

				сферах	
Владеть: УК-9.1.B.1	владеет навыками культуры мышления, способности к восприятию, обобщения и анализа информации	не владеет навыками культуры мышления, способности к восприятию, обобщения и анализа информации	владеет на репродуктивном уровне навыками культуры мышления, способности к восприятию, обобщения и анализа информации	владеет на аналитическом уровне навыками культуры мышления, способности к восприятию, обобщения и анализа информации	владеет на системном уровне навыками культуры мышления, способности к восприятию, обобщения и анализа информации
Знать: УК-9.2.3.1	знает общие закономерности психического развития лиц с ОВЗ с учетом особых образовательных потребностей	не знает общие закономерности психического развития лиц с ОВЗ с учетом особых образовательных потребностей	знает на репродуктивном уровне общие закономерности психического развития лиц с ОВЗ с учетом особых образовательных потребностей	знает на аналитическом уровне общие закономерности психического развития лиц с ОВЗ с учетом особых образовательных потребностей	знает на системном уровне общие закономерности психического развития лиц с ОВЗ с учетом особых образовательных потребностей
Уметь: УК-9.2.У.1	умеет выделять индивидуальные особенности лиц с ОВЗ	не умеет выделять индивидуальные особенности лиц с ОВЗ	умеет на репродуктивном уровне выделять индивидуальные особенности лиц с ОВЗ	умеет на аналитическом уровне выделять индивидуальные особенности лиц с ОВЗ	умеет на системном уровне выделять индивидуальные особенности лиц с ОВЗ
Владеть: УК-9.2.B.1	владеет навыками сотрудничества, диалогического общения	не владеет навыками сотрудничества, диалогического общения	владеет на репродуктивном уровне навыками сотрудничества, диалогического общения	владеет на аналитическом уровне навыками сотрудничества, диалогического общения	владеет на системном уровне навыками сотрудничества, диалогического общения

2.3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания

Критерии оценивания выпускной квалификационной работы

Оценка «отлично» выставляется студенту, если он обосновал актуальность темы работы, четко определил цели и задачи работы; содержание работы соответствует поставленным целям и задачам; в заключении сделаны обоснованные и аргументированные выводы, в соответствии с поставленными целью и задачами; при написании работы студент использовал новейшую литературу по теме исследования и материалы практики; работа оформлена в соответствии с предъявляемыми требованиями, носит самостоятельный и творческий характер.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он обосновал актуальность темы работы, четко определил цели и задачи работы; содержание работы в целом соответствует поставленным целям и задачам; содержащиеся в заключении выводы недостаточно самостоятельны и аргументированы; при написании работы студент недостаточно использовал новейшую литературу по теме исследования и материалы практики; при оформлении работы допущены незначительные нарушения предъявляемых требований; работа носит самостоятельный и творческий характер.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он недостаточно обосновал актуальность темы работы, не четко определил цели и задачи работы; содержание работы не в полной мере соответствует поставленным целям и задачам; содержащиеся в заключении выводы неполны, недостаточно самостоятельны и аргументированы; при написании работы студент практически не использовал новейшую литературу по теме исследования и материалы практики; при оформлении работы допущены значительные нарушения предъявляемых требований; работа носит самостоятельный и творческий характер лишь отчасти.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не смог обосновать актуальность темы работы, неверно определил цели и задачи; содержание работы не соответствует поставленным целям и задачам; содержащиеся в заключении выводы неполны,

недостаточно самостоятельны и аргументированы; при написании работы студент практически не использовал новейшую литературу по теме исследования и материалы практики; при оформлении работы допущены грубые нарушения предъявляемых требований; работа не носит самостоятельный и творческий характер.

2.4. Примерный перечень вопросов для собеседования при защите выпускной квалификационной работы

1. Отделочные материалы, использованные в проекте.
2. Охарактеризуйте стиль, используемый дизайн - проекте.
3. Обоснуйте выбор материалов для дизайн - проекта, относительно стилистики интерьера.
4. Формальные признаки композиции.
5. Закономерности визуального восприятия при построении композиции.
6. Использование пространства картинной плоскости в композиции
7. Основные задачи дизайн - проекта интерьера жилых помещений.
8. Основные задачи дизайн - проекта интерьера общественных помещений.
9. Методы дизайн проектирования.
10. Системы формообразующих факторов в процессе проектирования.
11. Аксиоморфологическая концепция.
12. Принцип «открытой формы» художественного проектирования.
13. Теория системного проектирования.
14. Метод дизайн-программ.
15. Расскажите о творческих и креативных способностях.
16. Эргономические требования.
17. Модульная комбинаторика.
18. Бионическое формообразование.
19. Этапы творческого поиска и разработки.
20. Перечислить категории проектной деятельности дизайнера.
21. Раскрыть понятие морфологии в дизайне.
22. Перечислить морфологические способы поиска формы.
23. Вербальный дизайн.
24. Раскрыть роль ретроспективного моделирования.
25. Какова роль перспективного моделирования.
26. Особенности проектно-графического моделирования.
27. Последовательность расположения цветов в цветовом круге.
28. Основные цвета.
29. Пространственное воздействие цвета.
30. Оптическое смещение цвета.
31. Символика цвета.
32. Пропорциональность цветовых отношений.
33. Понятие о колорите.
34. Влияние цвета на форму.
35. Спектр.
36. Свойства цвета.
37. Родственные, родственно-контрастные цвета.
38. Взаимосвязь цвета и света.
39. Цветовые системы.
40. Трехцветная композиция.
41. Процесс макетирования формы.
42. Что такое фронтальная композиция в макете?
43. Современные концепции социологического знания.
44. Экологические факторы и их влияние на организм.
45. Основы теории аргументации.
46. Формы абстрактного мышления и их характеристика.

Данный перечень вопросов является типовым (примерным) и может быть дополнен в соответствии с темой выпускной квалификационной работы.

2.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы

Выпускная квалификационная работа рассматривается как самостоятельная заключительная работа студента, в которой систематизируются, закрепляются и расширяются теоретические знания и практические навыки, полученные при изучении циклов дисциплин, предусмотренных основной образовательной программой.

Выпускная квалификационная работа демонстрирует уровень подготовленности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности.

Выпускная квалификационная работа выполняется в виде бакалаврской работы.

Тема бакалаврской работы должна соответствовать программе, избранной студентом для обучения по направлению бакалавриата 54.03.01 Дизайн.

Перечень тем выпускных квалификационных работ (Приложение 1), предлагаемых обучающимся, ежегодно разрабатывается и принимается на заседании выпускающей кафедры, и утверждается директором филиала университета не позднее, чем за 6 месяцев до даты начала ГИА, в том числе путем размещения его в информационно-коммуникационной сети Интернет.

По письменному заявлению обучающегося, филиал университета может в установленном порядке предоставить ему возможность подготовки и защиты выпускной квалификационной работы по теме, предложенной самим обучающимся, в случае обоснованности целесообразности ее разработки для практического применения в соответствующей области профессиональной деятельности (п. 3.5.1. Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утв. СМКО МИРЭА 7.5.1/03.П.30-19).

Закрепление за студентом темы осуществляется по его письменному заявлению на имя заведующего кафедрой (Приложение 2).

Выпускная квалификационная работа подлежит проверке на объем заимствования. Доля авторского текста (оригинальности) бакалаврской работы должна быть не менее 55%. (п. 1.6. Порядка проведения проверки на объем заимствования и размещения в сети Интернет выпускных квалификационных работ и научных докладов об основных результатах подготовленных диссертаций, утв. СМКО МИРЭА 7.5.1/03.П.57-18).

Общий объем бакалаврской работы, как правило, не должен быть более 50 страниц машинописного текста (не считая приложений).

Общие требования к выпускной квалификационной работе; порядок подготовки и выбора темы ВКР; правила по оформлению ВКР; руководство ВКР, структура ВКР; порядок защиты ВКР, определены Положением о выпускной квалификационной работе студентов, обучающихся по образовательным программам подготовки бакалавров, утвержденным СМКО МИРЭА 7.5.1/03.П.67-19.

Порядок проведения государственной итоговой аттестации для лиц, обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья урегулирован:

- Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры СМКО МИРЭА 7.5.1/03.П.30-19;

- Положением о выпускной квалификационной работе студентов, обучающихся по образовательным программам подготовки бакалавров, утвержденным СМКО МИРЭА 7.5.1/03.П.67-19.

Защита выпускной квалификационной работы проводится на открытом заседании ГЭК. Защита должна начинаться с объявления секретарем комиссии фамилии, имени, отчества выпускника, научного руководителя, темы, решения соответствующей кафедры о допуске к защите.

Председатель государственной экзаменационной комиссии предоставляет студенту вступительное слово. В течение 10 минут студент в своем выступлении должен осветить следующие вопросы: тема выпускной квалификационной работы, ее актуальность, цели и задачи работы, архитектурные и конструктивные решения принятые в выпускной квалификационной работе, организационно – технологические решения работы, мероприятия по охране труда и безопасности в строительстве, а также выводы по выпускной

квалификационной работе.

Члены ГЭК должны задавать вопросы студенту по теме исследования.

При защите выпускной квалификационной работы в обязательном порядке учитывается уровень речевой культуры выпускника.

Обсуждение результатов защиты и выставление оценок проводится на закрытом заседании ГЭК по завершении защиты всех работ, намеченных на данное заседание. Следует иметь в виду, что оценка выпускной квалификационной работы дается по результатам защиты (содержанию излагаемого выступления и ответов на заданные вопросы) с учетом отзыва научного руководителя выпускной квалификационной работы.

Решение принимается простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании. При равном числе голосов «за» и «против» голос председателя является решающим. Результаты защиты выпускных квалификационных работ объявляются в тот же день после оформления протоколов заседания государственной экзаменационной комиссии по приему государственного аттестационного испытания – защиты выпускной квалификационной работы и протоколов заседания государственной экзаменационной комиссии о присвоении квалификации студентам по результатам государственной итоговой аттестации и выдаче диплома о высшем образовании.

Оцениваются выпускные квалификационные работы по пятибалльной системе. Оценка проставляется на титульном листе выпускной квалификационной работы, в зачетной книжке студента и заносится в протокол заседания ГЭК.

Структура выпускной квалификационной работы

Выпускная квалификационная работа состоит из двух частей:

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА (50 страниц машинописного текста без приложений):

Раздел 1. Предпроектное исследование

Раздел 2. Художественно-конструкторский проект

Раздел 3. Экономический раздел

Раздел 4. Компьютерное обеспечение дизайн-проектирования

ПРИМЕРНЫЙ СОСТАВ ДЕМОНСТРАЦИОННОГО МАТЕРИАЛА

Указанный состав демонстрационного материала является примерным и зависит от поставленных задач сформулированных в выпускной квалификационной работе.

Тематика «Дизайн благоустройства городской среды»

1. Генеральный план участка М 1:100, 1:200.
2. Чертежи элементов благоустройства (МАФ) (планы, фасады, разрезы)
3. М 1:100, 1:200, 1:500
4. Чертежи и визуализация всех наиболее значимых фрагментов средового объекта - элементы благоустройства, МАФ (в количестве необходимом для наиболее полного прочтения проектируемого объекта).
- 4.1. Разрабатываемые детали, элементы благоустройства, МАФ (план, фасады, разрезы) М 1:50, 1:100
- 4.2. Узлы, детали М 1:5, 1:10, 1:20, 1:25, 1:50.
5. Перспектива

Тематика «Дизайн-проект интерьера», «Разработка предметно-пространственной среды»

1. Планы помещений до и после реконструкции М 1:40, 1:50, 1:100, 1:200
2. План с расстановкой мебели М 1:40, 1:50, 1:100,
3. Развертки стен М 1:40, 1:50, 1:100.
4. Планы потолков М 1:40, 1:50, 1:100.
5. Планы полов М 1:40, 1:50, 1:100.
6. Разрабатываемые детали интерьера (план, фасады, разрезы) М 1:40, 1:50, 1:100
7. Узлы, детали М 1:40, 1:5, 1:10, 1:20, 1:25, 1:50.
8. Элементы предметного или графического дизайна, используемые при решении интерьера (росписи стен, оформление интерьера).
9. Визуализация интерьерных пространств (в количестве, необходимом для наиболее полного прочтения проектируемого объекта).

3. ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ГИА ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ИЗ ЧИСЛА ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья ГИА проводится филиалом университета с учетом особенностей их психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее - индивидуальные особенности).

При проведении ГИА обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

проведение ГИА для обучающихся из числа инвалидов в одной аудитории совместно с обучающимися, не являющимися инвалидами, если это не создает трудностей для инвалидов и иных обучающихся при прохождении ГИА;

присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с председателями и членами ГЭК);

пользование необходимыми обучающимся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (с учетом их индивидуальных особенностей) техническими средствами при прохождении ГИА;

обеспечение возможности беспрепятственного доступа обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов (при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже), наличие специальных кресел и других приспособлений).

Все локальные нормативные акты Университета по вопросам проведения ГИА доводятся до сведения обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в доступной для них форме.

По письменному заявлению обучающегося из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья продолжительность сдачи указанным лицом государственного аттестационного испытания может быть увеличена по отношению к установленной продолжительности его сдачи:

продолжительность сдачи государственного экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;

продолжительность подготовки к ответу на государственном экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;

продолжительность выступления при защите ВКР - не более чем на 15 минут.

В зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья Университет обеспечивает выполнение следующих требований при проведении государственного аттестационного испытания:

а) для слепых:

задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом;

письменные задания выполняются обучающимися на бумаге рельефноточечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, либо надиктовываются ассистенту;

при необходимости обучающимся предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются увеличенным шрифтом;

обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

при необходимости обучающимся предоставляется увеличивающее устройство,

допускается использование увеличивающих устройств, имеющихся у обучающихся;

В) для глухих и слабослышащих, обучающихся с тяжелыми нарушениями речи: обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающимся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

государственные аттестационные испытания проводятся в письменной форме (по желанию обучающихся);

Г) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

письменные задания выполняются обучающимися на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

государственные аттестационные испытания проводятся в устной форме (по желанию обучающихся).

Обучающийся инвалид не позднее чем за 3 месяца до начала проведения ГИА подает письменное заявление в учебный отдел института (филиала) о необходимости создания для него специальных условий при проведении государственных аттестационных испытаний с указанием его индивидуальных особенностей. К заявлению прилагаются документы, подтверждающие наличие у обучающегося индивидуальных особенностей (при отсутствии указанных документов в Университете).

В заявлении обучающийся указывает на необходимость (отсутствие необходимости) присутствия ассистента на государственном аттестационном испытании, необходимость (отсутствие необходимости) увеличения продолжительности сдачи государственного аттестационного испытания по отношению к установленной продолжительности (для каждого государственного аттестационного испытания).

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Основная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство,
Л1.1	Абуханов А.З.	Основы архитектуры зданий и сооружений http://znanium.com/catalog/product/1031255	М.: РИОР: ИНФРА-М, 2019
Л1.2	Елисеенков Г.С., Мхитарян Г.Ю.	Дизайн-проектирование https://znanium.com/catalog/document?id=344262	КемГИК, 2016
Л1.3	Казарина Т.Ю.	Цветоведение и колористика https://znanium.com/catalog/document?id=344235	КемГИК, 2017
Л1.4	Алексеев А.Г.	Проектирование: предметный дизайн https://znanium.com/catalog/document?id=344223	КемГИК, 2017
Л1.5	Креленко Н.С.	История культуры: от Возрождения до модерна https://znanium.com/catalog/product/1018776	ИНФРА-М, 2019
Л1.6	Толстикова И.И.	Мировая культура и искусство https://znanium.com/catalog/document?id=366951	ИНФРА-М, 2021
Л1.7	Пендикова И.Г.	Графический дизайн: стилевая эволюция https://znanium.com/catalog/document?id=367585	Магистр, 2021
Л1.8	Хворостов Д. А.	3D Studio Max + V-Ray + Corona. Проектирование дизайна среды https://znanium.com/catalog/document?id=376081	Инфра-М, 2021
Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство,
Л2.1	Нартя В.И., Суиндигов Е.Т.	Основы конструирования объектов дизайна https://znanium.com/catalog/document?id=346679	Инфра-Инженер ия, 2019
Л2.2	Гельфонд А.Л.	Архитектура общественных пространств https://znanium.com/catalog/document?id=362433	ИНФРА-М, 2021
Л2.3	Синявина Н.В.	История русской культуры https://znanium.com/catalog/document?id=345153	ИНФРА-М, 2020
Л2.4	Кошман Л. В., Сысоева Е. К., Зезина М. Р., Шульгин В. С.	История русской культуры IX - начала XXI века https://znanium.com/catalog/document?id=359351	ИНФРА-М, 2019
Л2.5	Тухбагулина Л.М., Сафина Л.А.,	Пропедевтика (основы композиции) URL: https://znanium.com/catalog/product/1020434	ИНФРА-М, 2021

	Хамматова В.В.		
Л2.6	Казарина Т.Ю.	Композиция TURL: https://znanium.com/catalog/product/1154335	КемГИК, 2019
Л2.7	Королева-Конопляная Г.И.	Культурология https://znanium.com/catalog/document?id=371002	Дашков и К, 2019
Л2.8	Баранов, С.Н.	Основы компьютерной графики https://znanium.com/catalog/product/1032167	Красноярск : Сиб. федер. ун-т, 2018. 2018
Методические разработки, в т.ч. для самостоятельной работы			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство,
Л3.1	Шинкарева И.В.	Методические указания по подготовке к процедуре подготовке и защите выпускной квалификационной работы	Филиал РТУ МИРЭА в г. Ставрополе, 2023

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимой для процедуры подготовки и защите выпускной квалификационной работы	
Э1	Электронно-библиотечная система "Знаниум" - http://znanium.com/
Э2	Дизайн - систематический информационный ресурс, новости - http://www.a3d.ru
Э3	Информационный портал Дизайн - как стиль жизни - http://www.rosdesign.com
Э4	Информационный дизайнерский портал - http://www.deforum.ru
Э5	Официальный сайт союза дизайнеров России - http://www.sdrussia.ru

Перечень программного обеспечения, необходимого для осуществления образовательного процесса по подготовке и защите выпускной квалификационной работы
- Приложение «Microsoft Office» - Autodesk 3ds Max - ArchiCAD - Adobe Photoshop CS6 - CorelDRAW Graphics Suite X6
Перечень информационных справочных систем
СПС «КонсультантПлюс»

Авторы: _____ Шинкарева И.В.

Программа государственной итоговой аттестации одобрена на заседании кафедры протокол № 6 от 22.12.2022 г.)

Заведующий кафедрой промышленных технологий _____ П.В. Рожков

Приложение 1

ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ

Перечень тем для государственной итоговой аттестации в форме защиты выпускной квалификационной работы

1. Дизайн-проект интерьера жилого пространства.
2. Разработка предметно-пространственной среды кафе.
3. Дизайн-проект интерьера квартиры.
4. Разработка предметно-пространственной среды салона красоты.
5. Разработка предметно-пространственной среды комплекса общественного питания.
6. Дизайн-проект интерьера двухкомнатной квартиры.
7. Дизайн-проект интерьера трехкомнатной квартиры.
8. Дизайн-проект интерьера частного дома.
9. Дизайн-проект интерьера квартиры-студии.
10. Дизайн-проект интерьера жилого пространства частного дома.
11. Дизайн благоустройства городской среды.
12. Проектирование средств визуальных коммуникаций.
13. Разработка предметно-пространственной среды музея.
14. Концептуальный проект организации пространства торговой ярмарки с элементами дизайн – рекламы.
15. Разработка дизайна кабинета ... и методическое его обеспечение.
16. Разработка оформления входа, фасада, витрины и т.д. с использованием средств визуальной коммуникации.
17. Функционально-эстетическое решение интерьера.
18. Разработка серии концептуальных интерьеров.
19. Дизайн-проект интерьера мансардного этажа жилого дома.
20. Концептуальный проект предметно-пространственной среды кафе.
21. Разработка концептуального решения кухонных систем в интерьерах.
22. Современные элементы системы освещения в пространстве интерьера.
23. Организация входной зоны административно-делового центра.
24. Дизайн интерьера помещения общественного питания.
25. Разработка предметно-пространственной среды офиса.
26. Разработка концептуального решения предметно-пространственной среды зоны отдыха торгово-развлекательного комплекса.

27. Разработка концептуального решения пространственной среды научно – исследовательского центра.

28. Разработка интеллектуальной предметно-пространственной среды вуза.

29. Разработка концептуального решения предметно-пространственной среды торгово-развлекательного комплекса.

30. Дизайн-проект интерьера общественных зон, входящих в развлекательный комплекс киноцентра.

Приложение 2

Заведующему кафедрой

наименование кафедры

наименование филиала

Ф.И.О. зав. кафедрой

от

Ф.И.О. студента полностью

наименование филиала

группа

курс

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу утвердить мне тему ВКР по образовательной программе
бакалавров

Подпись _____
Дата _____